

金運向上計画！

長財布でお金を貯める！！

「稼ぐ人は長財布を使う」

「高い財布を使うとお金が貯まる」

……世間でそんな話が飛び交い、

財布の注目度が高まっています。

一方で震災以降、安くて使い捨てのモノよりも、

高価でも長く使えるモノに関心が集まっています。

そこで、モノ・マガジンでは、

これまであまり真正面から

語られてこなかったお財布にフォーカス！

◀高くても凄い長財布◀を集めました。

人気のレザーブランド各社が、

それぞれの得意技や素材を活かした、

最高級のサイフを特別製作。

誌上で大紹介したうえで、

オンラインストア「モノ・ショップ」で

限定販売もいたします。

まさに長財布本の決定版！

6 財布ギャラリー

10 長財布最新情報

FUNNY/ No,No,Yes!/SLOW/PAILOT RIVER/SOLATINA/濱野皮革工芸/革蜻

16 革蜻職人工房探訪

18 『稼ぐ人はなぜ、長財布を使うのか?』

著者・亀田潤一郎さんインタビュー

20 社長の財布を見せて下さい!

ストーンマーケット代表取締役・中村泰二郎さんインタビュー

22 長財布はなぜ縁起が良いのか?

金運歴史絵巻

28 江戸人が愛した粋な革財布

甲州印伝の魅力

32 財布に入れるとお金が貯まる!? 金運縁起物お守り

34 革と革職人の用語集

36 革が生まれる現場

栃木レザー探訪

38 下町のタンナー 若正

40 スペシャルウォレット
限定販売!!

FUNNY/革蜻/革蜻ジバンク/TED MAN/EXIT/スカイストーン・トレーディング/LAST CROPS/
池之端銀革店/Vedetta/TaRuMa-tsu/W CYAN/チェリー工房/REDMOON/PAILOT RIVER/
minca/菱屋カレンプロッツ/Devil Head/Attractions/IregulaR/ PEGLET/rehacer×T&Y/
Vasco/TheTHIRD/GÖPPEL/Crossed Arrows

56 財布のコラム① 財布の博物誌

74 財布のコラム② 財布の役者絵

92 財布のコラム③ モノマガ流財布の選び方

91 問い合わせ



不忍池弁天の金運守り



革蛸職人工房探訪

革蛸のレザークラフツを見たら、誰もが唸る他ない。幸運にも、現物を手にする機会に恵まれたら、絶句する他ない。現に、職人自ら「これはクレイジーですよ」と言い切るのだから。

写真／篠田麦也 文／堀田成敏



革蛸

阿修羅ピュアオレンジ
価格16万8000円

手に吸い付く革の質感、鮮やかかつ艶やかなオレンジ色。このただならぬ気配を醸し出す革の正体は、伊ワルビエ社が手がける植物タンニンなめし革「ブッテロ」。革の中でも最高峰と称賛される素材を、贅沢にあしらった『阿修羅』が遂に完成した。ご覧のように、曲げられることを拒否するかのような、一筋縄ではいかないかぶせを象徴的に、さらに計29枚のカードが収納できるポケット群が独特なフォルムに華を添える。この『阿修羅』を手なずけるには相当な年月を要するが、それこそが手にした者にだけ許される喜び。是非とも一生モノとして覚悟の上、時には喧嘩しながらも大切にお付き合いいただきたい。サイズ：W23.5×H21.5cm(開いた状態)、正面ポケットのマチの厚さ1cm。

©zeil wild craft (篠田製作所)
☎048-976-3426
http://www.zeil.jp/

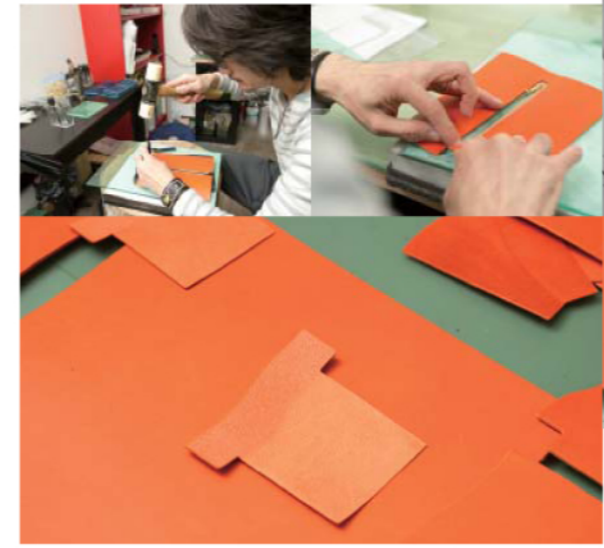
亀太郎さんが渾身の手縫いで仕上げた新作『阿修羅』。ステッチのひと縫い、ひと縫いに目を見張りつつ、磨き込まれたコバの美しさにうっとり。ここまでくると芸術品の域に達している。



その存在感は
阿修羅のごとし!!



『阿修羅』の尋常じゃないパーツ数、そしてこだわりの素材。ファスナーを取り付ける作業ひとつ見ても、コバの磨きから縫い合わせなど、素早くも美しい仕上がりに。



亀太郎さんが敬愛して止まないのが、革蛸製品のバタンナーである職人・篠崎さんの革漉き、超絶テクニック。サイズも曲線も自在に漉く技は、誰にも真似できない。

訪れたのは東京・西新井の工房。こぢんまりとした空間だが、整理整頓が徹底され、工房の主の几帳面さが如実に現れている。作業机の上には、革蛸製『阿修羅』のパーツが整然と並び、まさにこれから、職人・亀太郎さんが仕立てるときであった。

「これ財布のパーツです、といつても誰も信じてくれないですよ。ほんとクレイジーです(笑)。そもそも手縫いの場合は、根本的にパーツ数を減らすもので、厚くならないように仕立てるのが基本。だけど『阿修羅』は効率なんて完全無視ですから」

『阿修羅』のパーツは総数32点もあり、亀太郎さんはこれまで10個以上手がけてきたというが、素人目には何がどのパーツか皆目見当がつかない。もちろん図面なんていうものもない。すべては氏の頭の中に。

「すべてが規格外なんですよ。例えば、ステッチに使う糸。普通、この糸はレザークラフツには使いません。ワークブーツの縫製などに用いるもので、僕が今まで扱ってきた糸とは比較にならないコシと強度。慣れて縫えるまで1年以上かかって、その間に腱鞘炎になりましたけど、やっと手が馴染んできました」

「ここまで記すと、作業がいかに大変であるか氏の小言のようになるが、話しているときの目は実に楽しそう。その証拠に、『革蛸レーベルのプロデューサー高野さんが持ち込んでくる革はホントに凄い。普通じゃ触れられないような革をどこかから探してくる。これ、職人冥利に尽きますよ」

この愛情が革蛸の製品へと十分に注がれているわけだ。

今年こそ
財布を
変えるぞ!

モノショップにて

スペシャル
限定販売!!!
ウルウォレット

福沢諭吉も
おもわず
ニッコリ

mono
shop

click

このマークです

「monoshop」マークが付いている財布はすべてモノ・ショップにて限定販売!!

<http://www.monoshop.co.jp/>

☎03-5385-5801

◀ 高くても凄い財布の特集の第2弾!
人気のレザーブランド各社が、
最高級のサイフを特別製作。
誌上で大紹介&モノ・ショップで限定販売!
今年こそ財布を変えよう!!

写真/堤長則(WPP) (P.42~55, P.58~73, 76~90)

池之端銀革店

Dual
価格5万7750円

パツと見えず、男の艶っぽさを感じさせる財布である。それは、表側に使われたUKサドルレザーによる印象が大きい。このレザー、細部の繊維質まで口ウを浸透させることで強度や耐水性をアップ。そこに、適量のオイルグリースで仕上げを施し、マットな光沢感を羽織らせた。もうひとつの主役は各金具。チェーンを繋げられるアラベスク(唐草)模様の金具や、燻し加工を施したファスナー引き手がアンティークな雰囲気をプラスする。高品質な革と銀というふたつの素材を駆使する「銀革店」の矜持が詰まった一本なのだ。もちろんデザイン性だけでなく、6つのカード入れや、マチ付きの小銭入れを外側に付けるなど使い勝手も抜群。

サイズ：W9×H19×D1.8cm



使い込むごとに艶が増し色も濃くなり、革味の増すUKサドルレザーを表側に使用。6つのカードケース、三段仕切りの札入れなど、収納は細かく分けられている。

外側に配置された小銭入れや半開きのできる札入れなど、使い勝手もいい。内側の革に柔らかいイタリアンジュリンクを使っているため、収納量の割りに見た目もすっきり。



mono shop click

艶のあるサドルレザーに
渋く輝くアラベスク

UKサドルレザーウォレット+純札入れ
価格21万円

高品質のレザーにギミック的な仕掛けを盛り込み、魅力的な革小物を展開する「池之端銀革店」。今回、本誌企画のために用意してくれたのは、取り外し可能な純札入れが付いたUKサドルレザーのロングウォレット。縫製はすべてシニューによる手縫い。最高級のUKサドルを限界厚まですぎならし、カードケース、札入れなどの間口に「みつけ」を貼って手縫いするなど、徹底的に作りこまれている。シルバー製の金具も、サンドキャスト製法によって職人がひとつひとつ手作業で仕上げたもの。砂粒のザラザラ感と銀のボリューム感がアンティーク品のような魅力を放つ。また、着脱可能な純札入れはスーツの内ポケットに収まるスリムタイプ。出来る男はオンとオフの切り替えが上手いもの。この財布で稼ぐ男になろう！
サイズW9.5×H19×D2cm

稼ぐ男は、
オンとオフの
使い分けも自由自在！



ウォレット本体の内装は、カード入れ6枚、札入れ、ファスナー式コインケース。さらに札入れとカード入れ6枚が付いた純札入れが付いている。純札入れは写真のように引き抜き、別々で使うことが可能だ。



mono shop click



池之端銀革店
相田大輔さん

池之端銀革店の店長であり、同店オリジナルブランドのひとつ「Dual」の企画～製作を一貫して担当。最高級のUKサドルレザーに唐草モチーフを組み合わせた、カジュアルでエレガントなラインだ。相田さんは革ベルトの製作から独学でスタートし、現在は財布や小物類まで幅広く手がける。UKサドルに並々ならぬ愛着を持ち、その持ち味を活かしたアイテムを次々に展開する。

DEVIL HEAD



限定
ショートウォレット
価格2万9400円



別売りのスモールリンクウォレットチェーン。重量感のある小さめのプラスチックチェーン。やや長めのクール仕様。価格8400円。



総ブライドルホース仕立ての限定少数生産。馬革の荒々しさを持つワンランク上のショートモデル。DEVIL HEADオリジナルゴールドステッチが全体を引き締める。



カードポケット×4、コインポケット×1、札入れ×1。ウォレットチェーン用プラスチック装着。コバも丹念に仕上げられている。

DEVIL HEAD

希少な革を使った
限定少数生産ブランド始動！

初回生産60個(各カラー20個)に限りウォレットチェーン(別売り8400円)が特典として付きます。



デビルプレートラウンドジッパーウォレット
価格2万9400円



レザー財布の最高峰こと革柄からニューレーベルが誕生した。その名も『DEVIL HEAD』。限定少数生産のブランドで、希少な革を使用しているのが特徴だ。その第1弾は栃木レザーを使った「デビルプレートラウンドジッパーウォレット」とブライドルホースを使ったショートウォレット。ブライドルホースとは、実はデビルヘッドが開発したオリジナルのレザーで、コードバン層の上を蟻引きして、ツヤを出し、馬具に使用されるほどの強度を持つ。馬独特のワイルド感と光沢を併せ持つ、いままで見たことのない表情のレザーだ。使い込むとどんな雰囲気になるのか、じっくり楽しもう。限定生産。デビルプレートラウンドジッパーウォレット・サイズ：W19.5×H10cm
ブライドルホースショートウォレット・サイズ：W12.5×H10cm



ブランドを象徴するアンティークゴールドのプラスチックプレート付き。



カードポケット×10、ラージポケット×2、コインポケット×1、札入れ×2。TAKOジッパー付き。ジャバラのマチが付いているので使いやすい。DEVIL HEADオリジナルゴールドステッチが光る。上からナチュラルサドル、レッドサドル、ブラックサドルの計3色。



Editor & Publisher

今井今朝春
Kesaharu Imai

Cover Design

水野 拓 (ベース)
Taku Mizuno(Base)

Design

水野 拓 (ベース)
Taku Mizuno(Base)

Editor

関谷和久
Kazuhisa Sekiya

杉本恵理子
Eriko Sugimoto

河村喜代子

Kiyoko Kawamura

Staff Photographer

堤 長則
Naganori Tsutsumi

熊谷義久
Yoshihisa Kumagai

油科康司
Yasuji Yushina

鶴田智昭
Tomoaki Tsuruda

青木健格
Takenori Aoki

宮坂政邦
Masakuni Miyasaka

Advertising Staff

鈴木敏弥
Toshiya Suzuki

上田秀一
Shuichi Kanda

瀧口大輔
Daisuke Takiguchi

千葉裕司
Yushi Chiba

篠崎美穂
Miho Shinozaki

高林純
Jun Takabayashi

Production Director

小川俊介
Shunsuke Ogawa

Circulation Manager

笹川裕史
Hiroshi Sasagawa

Print

Dai Nippon Printing Co., Ltd.

DTP

Base

Correspondents, Washington, D.C. Bureau

(Pictorial Press International)

Norman T.Hatch

Mikako Burks

ワールドフォトプレス ホームページ

<http://www.monomagazine.com>



「モノすごい手帳」も
好評発売中!

WORLD **M**OOK

ワールド・ムック909 (通巻909号)

平成24年3月5日発行

mono 雑誌

モノすごい長財布

編集・発行人 ● 今井今朝春

発行所 ● 株式会社ワールドフォトプレス

〒164-8551 東京都中野区中野3-39-2

TEL: 03(5385)8111 [編集部]

03(5385)5701 [販売部]

03(5385)5658 [広告営業部]

FAX: 03(5385)5614 [編集部]

03(5385)5703 [販売部]

03(5385)5614 [広告営業部]

印刷所 ● 大日本印刷株式会社

© WORLD PHOTO PRESS 2012

造本には十分注意しておりますが、万一、落丁・乱丁などの不良品がございましたら販売部あてにお送りください。送料弊社負担にてお取り換えいたします。本誌掲載記事の無断複製転写を禁じます。

弊社出版物のお申し込みはインターネットをご利用いただけます。http://www.monomagazine.com

●本誌に掲載されている店舗と商品情報は平成23年11月20日現在の調べによるものです。また文中の価格はすべて消費税込みの総額表示です。