

# THE ELVIS

Gary Renard Clothes

Peaked Lapel Hollywood Suit

1950年代、エルヴィスが1956年に  
TV「ドリーショー」出演時に着用していた  
ことで知られるひとつボタンの

ピークドラベル、ピークドといっても

様々な角度が存在するが、これは

エルヴィスとほぼ同型のモノ。

襟回りにステッチが入っている。

エルヴィスのモノは両胸にパチボケが付き、

色はおそらく赤だった。

©船橋羊介(KING CREOLE)私物

# OFFICIAL

OFFICIAL Elvis Presley ALBUM

1956年に発売された丸ごと一冊

エルヴィスのアメリカの雑誌。

©船橋羊介(KING CREOLE)私物

# Elvis Presley

## ALBUM

A CHARLTON PUBLICATION

100 NEW PRESLEY PICTURES

THE LOVES OF ELVIS PRESLEY

WHAT MADE ELVIS SING?

THE REAL ELVIS PRESLEY

WILL SUCCESS SPOIL ELVIS?

ONE  
DOLLAR  
CBC



ELVIS PRESLEY  
LIFE STORY



Unknown / RAYON SHIRT

1950年代。ブラック、グレー、ピンクの切り替えが目目を惹く。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Van Heusen / HAND STITCHED RAYON SHIRT

1950年代。Blackn'Brightシリーズ。ピンクのステッチがまぶしい。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Unknown / PULLOVER LIB SHIRT

1950年代。50's特有。バックの裾に針抜きのリブが配されている。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Unknown / FRONT PANEL SHIRT

1950年代。大胆なパネル切り替えの半袖シャツ。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Sea Island / ORIENTAL MOTIF SHIRT

1950年代。チャイナティストのスタンドカラーにバンパーを模したプラスチックボタンの珍品。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



CAMPUS / RAYON×WAFFLE PANEL SHIRT

1950年代。ブラックのレーヨンにブラック&ホワイトのストライプワッフルがパネルに入っている。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



FSK / SOUVENIR SHIRT

1940年代。デッドストック。

生地は西陣織が使われたスーベニアシャツ。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Unknown / ATOMIC PRINT MIAMI SHIRT

1950年代。裾も長くゆったり目のサイズ感。

マイアミ製が多く、バカンス用か？

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Unknown / HAND STITCHED RAYON SHIRT

1950年代。ラベンダー×ブラックは50'sの隠れた人気配色。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Palomino / PANEL PULLOVER SHIRT

1950年代。50'sでピンク×レッドの組合せはとても珍しい。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799

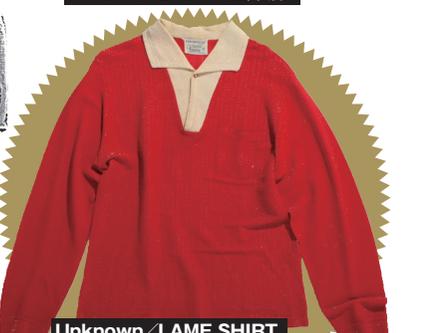


Pilgrim / WESTERN SHIRT

1950年代。厚手の黒のレーヨンギャバがくつとくる。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



Unknown / LAME SHIRT

1950年代。切り替え入りで、しかも長袖のラメシャツというの非常にレア。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



Nylon / GABARDINE BLOUSON

1950年代。ピンクのボディにブラックの切り替え。

裏地はチェック柄。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



CAMPUS / GABARDINE BLOUSON

1950年代。フラップはフェイクで、その下のプリーツが実際のポケット。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Lusterana / COTTON DOT PRINT SHIRT

1950年代。鮮やかなオレンジにブラックのドット。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Unknown / DOT PRINT RAYON SHIRT

1950年代。パステルカラーのグリーンが実に50'sらしい。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



WEB / SHIRT JACKET

1950年代。レモンイエローの鮮やかなギャバ。

襟裏にはブラックのペレベット。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



Unknown / SPORT JACKET

1950年代。カーディガンタイプのショートジャケット。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



CAMPUS / LAME SHIRT

1950年代。ラメシャツは50'sの代表的なロックンロールアイテム。ブラックはレア。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



Unknown / LAME SHIRT

1950年代。スパンコールがほつれやすく、コンディションのいいモノは珍しい。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



PENNEY'S / PRINT CORDUROY SHIRT

1950年代。人気のあるプリントコーデロイの中でも、ブラックは激レア。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



ADAM / RAYON GABARDINE SHIRT

1950年代。ブラックのギャバも非常にレア。

©西崎智成(Attractions & EXPLOSION

From OUTER SPACE)私物



Cali Craft / DOUBLE POCKET PULLOVER SHIRT

1950年代。フロントに斜めに入ったステッチとWポケットは50'sならではの。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



SAMPSON'S / LAME STRIPE SHIRT

1950年代。ブラックの地にゴールドとシルバーのストライプでインパクト大。

©EXPLOSION From OUTER SPACE

☎03-3468-9799



#### Unknown/Motorcycle Boots

1950年代。ホースハイトで、スタッズが決まっている。ソールはキャッツパウ。  
 ◎石川渉(D clothing)私物

#### SANTA ROSA/Engineer Boots

1950年代。スチール無し。バックルにプラス(真鍮)製のSANTA ROSAのエンジニアブーツ。  
 つま先のつぶれ具合がカッコいい。  
 ◎門井泰憲(GASOLINE)私物

#### Unknown/Vintage Engineer Boots

1940年代。  
 ◎西崎智成(Attractions & EXPLOSION  
 From OUTER SPACE)私物

#### BUCO/Horsehide Engineer Boots

1940年代後半。デッドストック。  
 サイズは11 1/2 D。レザーソール。  
 バックルはプラス(真鍮)製。つま先が四角く、  
 スチール(鉄板)が入っていない。古いエンジニアブーツ。  
 ◎GASOLINE ☎03-6454-6310

#### Lee/Boots Jack

ブーツをスマートに脱ぐためのツール。  
 ◎西崎智成(Attractions & EXPLOSION  
 From OUTER SPACE)私物

#### CHIPPEWA/Engineer Boots

つま先の形状、ヒールの高さ、ストラップのへこの長さなど、  
 映画「THE WILD ONE」で主人公のジョニーが履いている型にかなり近い。  
 ソールはセバレット(半貼り)で、  
 エンジンブーツがレザーソールから、  
 総貼りのラバーソールへ進化する過程のモノ。  
 ◎澤田一誠(FAKEα)私物

