

013

編集長独自

015  
016

Editor's Choice!

ブランパン "ヴィルレ 8デイズ" / ショーメ "オルタンシア トゥールビヨン" / ウブロ "ビッグ・バン ウニコ オールブラック" / ブルガリ "ルチエア" / フレドリック・コンスタンント "スリムライン トゥールビヨン マニュファクチュール" / ジラール・ペルゴ "キャッサアイブルーム" / ボヴェ "スポーツスター クロノグラフ 日本限定" / ラルフ・ローレン "スポーツティング ロレクション クラシック クロノメーター"。

世界は時計で回っている。

024

A.ランゲ&ゾーネ

"リヒャルト・ランゲ パーペチュアルカレンダー・テラ・ルーナ"

ヴァンエロ・コンスタンタン "メティエ・ダール・メカニカル・アジョン"

H表技法のハーモニーが生み出す美

028

ブランパン "ハイフレイ・ファゾムス・バチスカーフ"、2014年モデル

デイリー・ユースのスポーツ・ウォッチを目指して

モハグラン CEO ジュローム・ランベールさんに訊く

030

"ピアジェ アルティープラノ 38mm 9000"、新作薄型時計にみる画期的試み

日本に上陸したウルベルク アヴァンギヤルドの根底にある"伝統"

カシオ "Gショックスカイコクピット GPW-1000"

ハイブリッドで新時代の幕を開けた電波時計

040

ロジエ・トゥライさんに訊く——ジュネーブ様式に捧げた自分への最後の贈り物

チエコスロバキア唯一の腕時計メーカー

プリムを訪ねて

1949年、チエコスロバキアの国営工場からスタートした腕時計メーカーが今日もチエコスロバキア唯一の腕時計ブランド"プリム"として存続する。自社でムーブメント、ケース、文字盤、針を製造するマニュファクチャーチュールだ。今秋から日本市場にも上陸するプリムを取材した。

# 創業130周年を迎えたブルガリの時計製造 明確な個性の確立に向けて

宝飾からホテルまで、幅広く展開するブルガリのなかでも、今日、腕時計は大きく発展する。自社製造のスタンダード・モデルから複雑時計まで、イタリアン・デザインとスイス時計の技術を融合したコレクションが充実している。創業130周年のブルガリの時計製造をどうえる。

055

ルディ・シリヴァ

農民時計師の時代に敬意を表して

071

ショパールの現在

独立を維持するための広範な努力と拡張

078

H.モーザー

農民時計師の時代に敬意を表して

新体制下で進む、改革とブランドの確立

2012年、新体制となつたH.モーザーは現在、CEOエドワルド・マイランさんの下、品質の改良、「コレクション」の再編成を通してブランドの確立に向けて積極的な展開をしている。最新作を含め、H.モーザーの現況を取材した。

092

ラドー・ダイヤマスター RHW1 リミテッド・エディション

102

パネライ・ラジオミール 1940 クロノ モノブルサンテ エイトデイズ GMT オロビアンコ

104

時計ジャーナリスト 瀧澤 広の「マイ・チョイス」第15回

ユニーク・ウォッチ・レッセンス

108

腕時計新着情報

110

オーデマ・ピゲ・アートコレクション・プロジェクト

ヴァシュロン・コンスタンタン 日本・スイス国交樹立150周年記念 スイス・ロマンド管弦楽団公演

オフィチーネ・パネライ写真展「パッショナーフォーザシー」

フレデリック・コンスタンント マニュファクチュール・ムーブメント10周年記念イベント

インフォメーション

122

メーカー&ショッピリスト

124

次号予告

# チェコ唯一の腕時計メーカー ブリッグを訪ねて



今田、世界名国からの観光客で賑わうチェコ、プラハ。その旧市庁舎の塔の下に15世紀に作られたという見事な天文時計がある。上のディスクは天動説の天体の動きを示し、1年に1周する。下は黄道12宮と農村の四季の作業が描かれ、1日にひと回盛動く。この時計はそれだけではない。内蔵された仕掛けが中世チェコの高度な機械技術へと思ひをぬぐひやせる。

取材・文／香山知子(本誌編集部) 写真／宮本敏明(取材)、青木健一(W.P.P./P.45)、熊谷喜久(W.P.P./P.52~53) Special thanks to Ms. Yumiko Klement

創業130周年を迎えた  
ブルガリの時計製造

# 明確な個性の 確立に向けて

ブルガリの時計製造分野の飛躍が目覚ましい。2000年に始まる垂直統合の成果が次第に実を結び、スタンダードなコレクションからハイコンプリケーションに至るまで、個性豊かな新作がバーゼルワールドの話題を作っている。時計の世界でブルガリが目指す道を取材した。

取材文／香山知子（本誌編集部）  
写真／宮本敏明（取材）、小野静穂（P.68～69）、熊谷義久（W.P.P./P.57、P.61、P.70）



「ブルガリ ダニエル・ロート カリヨン トゥールビヨン」に搭載される、2014年に新しく登場したムーブメントで、NAC表面処理を施したブリッジにダイヤモンドをセットした、Cal.3300（35石。毎時2万1600振動。パワーリザーブ約75時間）。複雑時計の技術とジュエラーの側面がひとつとなり、今日のブルガリを象徴する。

ルディ・シルヴァ

# 農民時計師の時代に敬意を表して



2006年に創業、09年に「バーモニアス・オシレーター」を発表したルディ・シルヴァは、機構もコンセプトも時計業界のなかでは異色だ。農民たちが時計製造に取り組んでいた時代へのオマージュ、そして山間の村に暮らす現代の職人たちへの尊敬が根底にある。

取材・文／香山知子（本誌編集部） 写真／宮本敏明、ルディ・シルヴァ Special thanks to Ms. Masami Nakamura Füeg

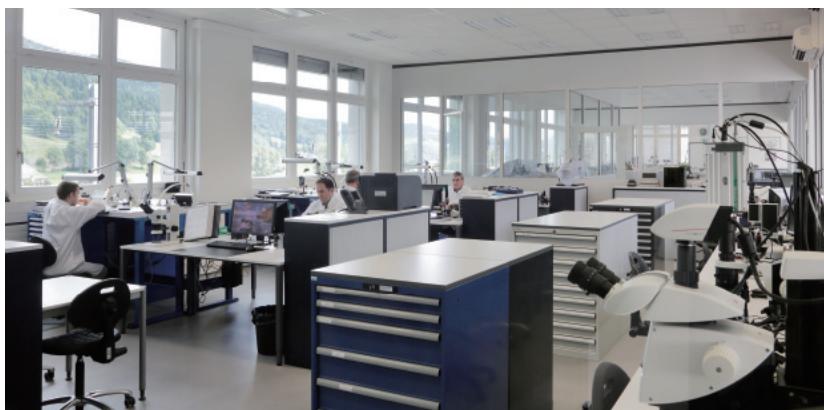
## ショパールの現在

2013年、ショパールは、ショイイフレ家の経営権取得から50周年を祝った。家族経営を保ち続け、今日では時計と宝飾を核に、バッグ、香水など幅広いアイテムを揃えるブランドに発展した。フルリエで製造される自社ムーブメントを中心に、ショパールの時計製造の「現在」を取材した。

## ショパール テクノロジー & ショパール マニュファクチュール



スイス・フルリエのショパール マニュファクチュールは1996年、すなわちL.U.Cの最初のムーブメントを発表した年に開設された。当時は建物の一部を間借りした工房だったが、2000年にはビル全体がショパール所有となった。現在、約160人がこの工房で働く。



ショパール テクノロジー社には最新のテスト機械が並ぶ。高速カメラを使った秒針のブレのチェック（下の写真中央）や、振り角のチェックなど、品質向上のための検査が行われる。

2012年には作業効率を上げ、不良品を少なくするために、リーン生産方式を採用し、合理化を図っている。その一方で、伝統的な手作業には今まで以上に重きが置かれる。たとえば機械加工で製造されたブリッジの90度の角を手作業で45度にまで磨き、面取りを行うアンダールーズやトゥールビヨン・ブリッジの鏡

ジュネーブから北へ、フランスと国境を接するジュラ山脈地方のトラヴェール渓谷にあるフルリエは、19世紀から高級時計製造が行われてきたが、今日、その中心となるのがショパールだ。1996年、ショパールはL.U.C発表とともに自社開発、製造ムーブメントの拠点としてショパール マニュファクチュールを開設した。7年前にここを訪れたときには100名規模だったが、現在では約160名が働き、L.U.Cの製造個数も約30000個から約45000個へと成長を遂げている。

ショパール マニュファクチュールは、19世紀から高級時計製造が行われてきたが、今日、その中心となるのがショパールだ。1996年、ショパールはL.U.C発表とともに自社開発、製造ムーブメントの拠点としてショパール マニュファクチュールを開設した。7年前にここを訪れたときには100名規模だったが、現在では約160名が働き、L.U.Cの製造個数も約30000個から約45000個へと成長を遂げている。

H.モーザー

# 新体制下で進む、改革とブランドの確立

優れた時計師であり、成功した起業家であったハインリッヒ・モーザーの偉業を称えて復活したH.モーザーが2012年、新たな扉を開いた。「製造業の基盤は質の良い魅力的な製品にあるべきだ」というハインリッヒ・モーザーの言葉を実現するための改革が進んでいる。



(上) CEOのエドワルド・メイランさんは1976年、ル・ブレッシュ（スイス）に生まれ、ローザンヌ工科大学でマイクロテクニックを専攻。コンサルティング会社、商社に勤務した後、米ペンシルバニア大学ワートン校でMBAを取得。(下) スイス・ノイハウゼン アム ラインファルの本社では現在、約50名が働く。

して12年10月、MELBホールディングスが筆頭株主となり、経営権を得たことで、生き残る道を開いた。

MELBホールディングスはオーデマピゲのCEOを13年にわたって務めたジョージ・ヘンリー・メイランさんが06年に創設した家族経営の会社で、現在、時計ではH.モーザーのほか、オートランスなどを有する。また医療、不動産分野のビジネスも展開している。13年4月には、メイランさんの長男、エドワルドさんがH.モーザーのCEOに就任した。

「H.モーザーはまったく利益がなく、しかも非常に大きな損失を抱えていました。手作業が多くため工作精度も作業効率も悪く、製造に無駄な時間がかかり、また製品も不具合が多かつたのは事実です。」

独特の表示の永久カレンダー、シユトラウマン・ダブルヘアスピニング、脱着式の調速・脱進機など、いくつかの特徴は新進時計メーカーの名を時計愛好家の間に短期間に広めるには十分だった。しかし、これらの特徴は実際には多くの問題を生み、経営困難を導くこととなつた。そ

2002年、H. Moser & Cie.の名が時計の世界に蘇つた。しかもかつてこの名前の工場が存在したル・ロックル（スイス）ではなく、H.モーザー、すなわちハインリッヒ・モーザーの生まれ故郷であるスイス北東部のシャフハウゼン州に新たに設立された時計メーカーの名前として登場した。その前年、シャフハウゼンにビゲゼンマイを製造するプレシジョン・エンジニアリングを設立したユルゲン・ランゲ博士が、過去のH.モー

ティティがありました。つまり大きな可能性を秘めていると判断しました。私はまずは品質の改良と効率を上げる努力をし、また多額の投資も行っています、これからも投資は続きます。しかしユルゲン・ランゲ博士の功績は尊重するべきだと考えています」

今日、H.モーザーは「VERY RA RE（極めて希少な）」を謳っている。その理由として、起業家精神をもつたファミリー企業であること、全製品を自社工房で組み立てていること、そして創意工夫に満ちた時計で、複雑機構であつてもシンプルで実用的であり、またより良い時計を作るために力を結集していることを挙げる。

そして今年のバーゼルでは新体制下になつて初の新作「ベンチャード・スマート」プロトタイプを作つてあるようなものつプロトタイプを作つてあるようなものでした。また何をしたいか、という明確なビジョンもなかつた。しかし歴史的な背景、ユニークな製品、そしてアイデン