



NIGEL CABOURN (P.17)



SPLOOSH (P.33)



SLOW (P.76)

特集

新作・定番で 新調する

LS&D

陽ざしが徐々に力強さを増してくるこの季節、身のまわりのモノをいくつか新調してみたい気分になってくる。そこで各メーカー、ショップ、ブランドから新作、定番とり混ぜてレザー、シルバー、デニム関連アイテムを Recommend してもらった。王道アイテムからちょっとマニアックなモノまで、ビビッときたら即チェックだ。

付録 /

SILVER ACCESSORIES BRAND SELECTION 15

LEATHER WALLET BRAND SELECTION 26

文 / 佐藤大典 (nvs)、井口 豪、本誌編集部
写真 / ワールドフォトプレス写真部
イラストレーション / 一戸 淳



URBAN CRAFT VINTAGE (P.23)



S' FACTORY (P.107)



SKOOB (P.82)



emerge (P.20)

NEW

SILVER
RONSON

ロンソン
@ウインドミル ☎03-3833-5701
www.windmill.co.jp
スカル&クロスボーンの限定品
ライターの名門ロンソンから限定モデルの「バンジョー」と「スタンダード」が登場した。前者は1927年に登場した世界初のオートマチックライター、後者はそのメカを踏襲し、1943年に発売されたベストセラー機だ。いずれもスカルのチャームがついたレザーストラップが付属する。



左/バンジョー、右/スタンダード。いずれも9720円（限定1000個）。エイジング加工されたシルバーサテンのボディに、レザーストラップとスカルのチャームが付属する。

NEW



上/BBL-0603、6万2640円。左/BBL-0596、1万800円

LEATHER
BrownBrown

ブラウンブラウン
@FAB ☎03-6452-4330 <http://brownbrown.jp>
“つかみ力” 抜群、タフで魅力的な革アイテム
フルベジタブルタンニンの栃木レザーを使用し、一見して“つかみ力”の強いアイテムを輩出しているブラウンブラウン。原革を使用するため色むらが見受けられるが、それをうまく魅力に変えていくセンスは革を熟知しているからこそ。新作でも思わず手に取りたくなるバックや小物ケースなど、吸引力の強いラインアップが登場している。



LEATHER
#9

シャープナイン
@www.music-leather.com (web内Contact usから)
機能的、視覚的にギタープレイをワンランクアップ
ギターやベースのストラップを、本革レザーで突き詰める「#9」。多くのプレイヤーからの声をいかし、また自らもギター弾きである職人によりハンドメイドされるストラップだ。手縫い、ダブルステッチ、コバ/床面の磨きなどその仕事ぶりがうかがえるラインアップは、ギターが弾けなくてもコレクションしたくなる、蠱惑的な魅力をはなっている。



エイジングレザー・鏽。エイジングレザーと風化したかのようなパーツを組み合わせた、雰囲気満点の一品。2万1800円



STANDARD

ヴィンテージ スコーピオン限定品。メキシコ産シルバーバックル使用。2万6500円



ワインレッド鳳凰。鳳凰の羽のデザインが全面に入った本格レザーストラップ。2万2700円

STANDARD

NEW



モチーフリング。シルバー(1万7064円)、プラス(1万1664円)の2素材を用意。

NEW



LEATHER & SILVER

ATTRACTIONS

アトラクションズ
@アトラクションズ ☎03-3408-0036 attractions.co.jp
オリジナルの世界観が光るレザー&シルバー
高貴な雰囲気漂うダイヤモンドのエンボスが特徴的で、40'sを意識したラストを使用した「ローバーブーツ」は、アッパーにシルキーガラスフィニッシュのステアハイドを採用。通常のガラスレザーとは異なり、はき込みによる経年変化が楽しめる仕様に。シルバーではヴィンテージのトイリングをベースとした「モチーフリング」を選出。スカル、福、ライオン、クライングフェイスの4タイプはいずれもどこか脱力感のあるユーモアを漂わせている。

ローバーブーツ。ブラック右側はエイジングサンプル。ソールはレザー。アフターケアも同店で受け付ける。7万3440円

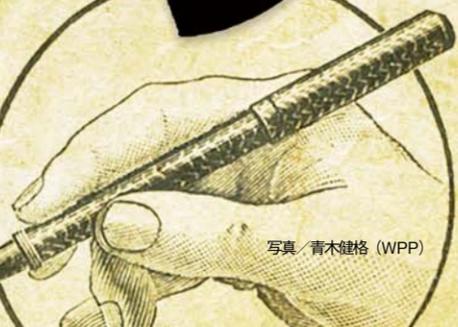


時計・眼鏡・筆記具の

名脇役

時計、眼鏡、筆記具——それぞれに男のこだわりが問われる、道具たちである。選定に悩み、時間をかけ選んだ愛用品の傍らに配するならば、やはりここもひとつじっくりと“名脇役”を見つけ出してみようではないか。男の愛用品にマッチする、革とシルバーのお話を集めてみた。

文／実川実 (P56-63)、飯野高広 (P64-67、P70-73)、本誌編集部 (P47-55、P68-69)
写真／油科康司、鶴田智昭、青木健格 (ともにWPP)



写真／青木健格 (WPP)

靴、直す

文／本誌編集部、写真／青木健格 (取材・afterアイテム)、油科康司 (beforeアイテム) (ともにWPP)

REPAIR SHOP

COBBLER'S ARMS
コブラーズ アームス

〒東京都台東区上野5-15-11
☎03-3835-7710
営業12:00-20:00(平日)、
12:00-17:00(土日祝)
☎水曜日
www.cobblers-arms.com



コンパクトな空間に使い込まれたマシンや道具類が立ち並ぶ。ラックには靴好きたちが“オッ!”と気をひかれるアイテムがちらほら。ソールも各種揃えてリペア体制は万端。

今回はチヘワのエンジニアブーツのシャフトを短くするカスタムと、ソールおよびウェルトの交換、先芯の鉄を外す、というオーダー。カスタム前のシャフトはウェルト上部からの最長部分で25.5cm。取材時はブーツのシャフトを大胆にカットする工程に立ち会った。これはもちろんただぶった切ればいいというわけではなく、丈詰後のシルエット、履き口やバックルの取り付け位置などを頭のなかでイメージしながら行なう。縫製作業は手縫いのほか、アイテムの向きを変えず、あらゆる方向から縫える八方ミシンを使用。靴修理では古くからよく使われているミシンだ。ソールはクッション性が高く軽量で足あたりを軽減する柔らかい素材のvivram#2021を装着。先芯の鉄を外した後は、革の先芯を入れる場合もあるが、今回は後処理のみで先芯は入れず。結果、約6.5cm詰めて19cmのシャフトへリニューアル。見た目も変わりました。リペア料金目安は丈詰めが1万円、オールソール交換で1万4000円、計2万4000円。生まれ変わった相棒と、これからまた長い付き合いが始まる一日となった。



この道十数年のベテラン靴職人、佐川哲哉さん。「靴を大切に履かれている方のお役に立てればと思います」。



東京・御徒町をふらりと歩いてみると“お、こんなところにシューリペアが!” ウィンドウからそっと覗いてみると、レッド・ウィングやサンダース、トリッカーズなどこれから修理を待つ輩たちがラックのうえに鎮座している。“これは!” と思い、早速取材アポをとり向かったのがここ「コブラーズアームス」だ。

なんとこちら今年で10周年、アメリカ、イギリスのグッドイヤー製法のワークブーツをはじめ、オールラウンドなタイプの靴修理に対応してくれる。トリッカーズについては純正パーツを用意しているほか、イギリス製のパーツも豊富。決して広いとは言えない店内だが、グッドイヤーのマシンや使い込まれた道具たちがいぶし銀の光をはなち、いかにも職人肌のフィーリングがピンピンと伝わってくる。オーナーの佐川哲哉さんによると「当店では、オリジナルのもちあじを壊さないよう直すことを基本としていますが、靴のカスタムを楽しみたい方のご相談にも応じています」とのこと。

愛用の一足を長く大切に履きたい方はもちろん、カスタムで靴のムードを少し変えてみたい方も一度相談に訪れてみてはいかがでしょうか。

自然体で袖まわりを演出する 時計の雰囲気を変ええる革の名優

昨今は、男性が腕まわりにはアクセサリーをすることに抵抗は少なく、オシャレを楽しんでみるのはいかがだろ

う？腕時計用ベルトは、さまざまなか

う。では腕時計のベルトを替えて、自然体のトを替えて、自然体のトを替えている。ステンレススチールなどの金属ベルト、ミリタリーで使われるナイロ

ンベルト、ラバータイプなど。本誌では当然レザーベルトに注目するわけだが、まずなんと

品に比べて革の種類を楽しめるところがいい。人気の高いワニ革でもミニシッピーアリゲーターやクロコダイルなど産地や

生春期、部位での選別、竹斑や丸斑などの模様、そして豊かなカラーバリエーションなど、選別の基準は幅広い。テジュー(トカゲ)だけ多種の素材が使わ

オーストリッチ(ダチョウ)、カーフ(仔牛)、シャーク(サメ)、パイソン(ヘビ)、、、ひれ、格帯も抑えめ。ウオッチレザーベルトから革を知る旅に出るのもいいかもしれない。

れる商材もなかなか珍しい。鞆や靴に比べ価格帯も抑えめ。ウオッチレザーベルトから革を知る旅に出るのもいいかもしれない。

Antique Watch × Camille Fournet

アンティークウォッチ × カミュー・フォルネ

馬具製法クチュール・セリエを駆使したハンドメイド縫製で一躍名を馳せた、フランスのレザーブランド「カミュー・フォルネ」。ここでは同社のレザーベルトをアンティークウォッチにあわせて、自然体のラグジュアリー感を試してみた。



IWC
×
MISSISSIPPI
ALLIGATOR
アイダブリュシー
×
ミシッピーアリゲーター

1960年代製のIWCらしくハイインデックスとドルフィンハンドがシンプルな魅力をはなつ。自動巻きムーブメントを収めた流麗なケースラインには、ミシッピー・アリゲーターのベルトを合わせた。色はレッドブラウンマットをチョイス。竹斑の入り方と相まって品のいい存在感が袖口から漂うこと間違いなしのセレクションだ。
時計 24万8000円
ベルト 4万3200円



TISSOT
×
LIZARD NUBUCK

1940年代ティソのスマートセコンドモデル(手巻き)。グレー×ブラックの文字盤に、アンティークらしい時分針がキュートだ。これに合わせるのにはベーシックな高級素材リザードヌバック仕様。カラーはブラック。ヨーロッパの染色技術が映える、カミュー・フォルネらしいレザーの仕上がりが絶品である。
時計 17万2800円
ベルト 2万1600円



TIME CRAFT
×
PATINEA CALF

1950年代、タイムクラフトのクロノグラフ。航空時計らしいふたつのインダイヤルが男のメカ好き魂を触発する。受けるのは今年からカミュー・フォルネのラインアップに加わったパティネアカーフ。色はダークブラウン。マットな質感と弾力が魅力だ。革本来の油分によりゆっくとツヤ感を増していくのも◎。
時計 30万2400円
ベルト 1万6200円



LORD ELGIN
×
VEAU LISSCE
CAMILLE

1940年代のアメリカンウォッチのいいところが凝縮されたロードエルジン。手の込んだ角形ケースは金張り。愛らしいフェイスを受けるにはシンプルなベルト、ヴォーリスカミュー。カーフ素材をベースとしたオリジナルベルトだ。なかでもこのルカというカラーは同社のオリジナルカラーで、上品な雰囲気を演出してくれる。
時計 12万9600円
ベルト 1万6200円



TISOTT
×
TAURILLON

1940年代ティソの手巻きモデルは、ケース径30mmでユニセックスで使える。黒文字盤にクラシカルなアラビア数字のインデックスがウィンテージ感満載だ。ベルトにはカミュー・フォルネの高級牛革素材トリヨンを選定。カラーはブラック。シボ感のあるシュリンク革を使い、風合いはもちろん耐久性にも恵まれている。
時計 19万4400円
ベルト 1万4040円



時計の名優

LIZARD NUBUCK

リザードヌバック
世界に3000種ともいわれるトカゲのなかでも、ベーシックな高級素材とされる。カミュー・フォルネの名を知らしめた発色のよさに注目。カラー：マリン。2万1600円



PATINEA CALF

パティネアカーフ
今年新たに加わったラインアップ。マット仕上げの質感が落ち着いた風合いをもたらす。ステッチがごきみよいワンポイントとなっている。カラー：グリーン。1万6200円



ALLIGATOR

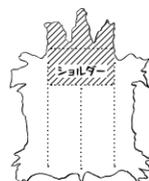
アリゲーター
ルイジアナ産ミシッピー・アリゲーターの子ワニの腹部だけを厳選して使用。竹斑によりボリューム感を感じさせる高級ベルトだ。カラー：マリン。4万3200円



カミュー・フォルネ 銀座ブティック
昨年オープンしたカミュー・フォルネ直営ブティック。ウォッチベルトはもちろん、革小物、バッグ、レザーグローブなどをラインアップしている。
東京都中央区銀座8-8-1
☎03-5537-3223
◎11:00-20:00 (平日)
11:00-19:00 (日・祝) ㊿無休
www.cfjapan.co.jp

部位の特長を知り、革のコアに近づく

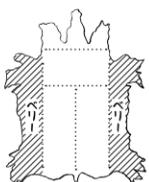
深知り 革グッズ



brand : mic ミック
model : Pecos Shoulder Hip Pocket Wallet
ペコスショルダー ヒップポケット革財布 (小銭入れ無し)
leather : Pecos Shoulder ペコスショルダー
parts : Shoulder ショルダー

馬蹄型の独特なカーブ、取り出しを容易にするループ、そしてカラビナなど、持ちやすさと扱いやすさに特化したグッドデザイン賞受賞のウォレット。使用レザーはペコスショルダーと呼ばれる革。化学薬品を一切使用しない植物タンニン100%でなめしたイタリア伝統のパケッタ製法により、時間をかけてオイルを染み込ませた革で、しっとりとした質感とショルダー部特有のトラヤシワが味わえる逸品となっている。経年変化も楽しめる (写真右はエイジングサンプル)。

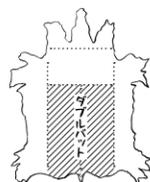
価格1万8360円 ④ミック ☎03-5816-1821



brand : Unisondept. ユニゾンデプト
model : Round Zip Wallet ラウンドジップウォレット
leather : Italian VEGE-TAN Leather イタリアンベジタブルタンニンレザー
parts : Belly ベリー

自然なエイジングに定評のあるイタリアン・ベジタブルタンニンのベリーを使い、同革の最大の特徴である細長い革のサイズから、バッグの大きさを得るために考案したという。“バイピングボーダー”デザインを施した人気作。ベリー革の特徴であるシボ、元からあるキズなどがあるが、それは使い込むうちに“味”へと昇華。他の財布ではあまり使用しない部位ながら、仕上げのよさとデザイン力でカバーした傑作として高い評価を獲得している。

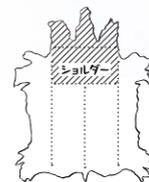
価格2万1060円 ④小林商店 ☎03-3661-3734



brand : SHAKE HANDS シェイクハンズ
model : SHLW-due SHLW-due
leather : Natural Double Butt ナチュラルダブルバット
parts : Double Butt ダブルバット

世界の高級素材を厳選し、ベーシックな形へと落とし込み、それを国内のスキルの高い職人が製作する。シェイクハンズは革好きから注目される気鋭のブランド。そんな同社から届いたアイテムは扱いやすいラウンドジップのロングウォレット。写真のナチュラルカラーのみにダブルバットが採用され、その特徴はトラヤキズが少ない革を厳選している点。ナチュラルカラーの美しい色とキメの細かさ、そしてエイジングが楽しめる優秀革だ。

価格4万1040円 ④革キチ ☎03-5818-5849



brand : Leather studio Third レザー スタジオ サード
model : Cigarette cases PIPU シガレットケース ピブ
leather : Rugato Shoulder ルガトショルダー
parts : Shoulder ショルダー

愛煙家の同ブランドの社長がカッコよくタバコを携帯したい、との思いから制作されたレザー製のシガレットケース。使用されている革はベルギーのタンナー、タナリー・マズール社が手がけた「ルガトショルダー」。ショルダー部ならではの重厚感、シワやトラ跡が残ったワイルドさ、そして美しい発色が醸し出す上品さなどが融合した人気革だ。タバコは約10本入れることが可能で、本体をひねるように回してファスナーを開ける仕様となる。価格7020円 ④レザースタジオサード ☎084-971-7356

