

P16

特集

# ダイスキ、ダイハツ。



## DAIHATSU

ダイ誰にでも、おすすめできるクルマ。  
イーいつまでも愛せるクルマ。  
ハーハデさよりも使い勝手とお値打ち。  
ツつまり、いいクルマ。

- |     |                           |     |                               |
|-----|---------------------------|-----|-------------------------------|
| P18 | ロッキーはSUV市場の不満解消モデルだった!?   | P40 | ミスターハイゼットと秘密のノート              |
| P20 | ROCKY 買いたい! 新書            | P42 | ダイハツのいちダイ「タント」                |
| P22 | モノ好き三人衆、ロッキー選んで悩む の巻。     | P44 | ディープスポット/ヒューモビリティワールド         |
| P24 | ダイハツの122年史                | P46 | ダイハツのいちダイ「ミラトコト」              |
| P26 | 4つ目のコペン「GRスポーツ」降臨         | P48 | 「小さい」は大きな未来 コンセプトカーの過去・未来     |
| P28 | コペンローカルベース鎌倉に行ってみよう!      | P50 | SKETCH BOOK インタビュー デザイン部・奥野純久 |
| P30 | 工場見学<br>OPEN FACTORY      | P52 | ダイハツのいちダイ「キャスト」               |
| P32 | THE GAME OF DAIHATSU LIFE | P54 | ダイハツ町に、お昼が来た。                 |
| P34 | ダイハツのいちダイ「ミライース」          |     |                               |
| P36 | ダイハツ的に傑作品                 |     |                               |
| P38 | ダイハツのいちダイ「ウェイク」           |     |                               |

### 特集担当者のおすすめ!

できたてホヤホヤ、話題のニューモデル「ロッキー」は、ココでわざわざおすすめするもんじゃなし。というワケで、あえての軽トラ。ハイゼット開発者のクルマづくりへの熱量! は特集内でご確認のほど。世界一厳しいユーザーからの「要望」を丁寧に煮詰めて、熟成したハイゼットは「田畑を走る零戦」であると、断言します!



# mono

## CONTENTS.2

2020.1-2.16 No.840

### 今月のイチ押し!

腕時計趣味はいいぞ。場所とらないし、車検も重量税も保険もいらない!? それに引き出しに隠せる(笑)でもイチオシは隠さないで堂々と装着したい米国LAからやってきたMTM腕時計だ。中でもパイロットクロノグラフが重厚で惚れた! 詳しくは76ページを見てね!



### 【特別企画】

074

## 男の腕時計、もう一本!

一生をかけて本気腕時計を探すべし! なんて主張を繰り返してきた本誌だが、時には肩の力を抜いて、楽しい腕時計探しと行こうじゃないか! マイ定番とは異なる表示標識、メカ、デザイン、気軽さ、そしてギアとしてのキュートさをもった腕時計の提案だ。オネダンの方もなるだけ手頃なものから集めたぞ。モノマガ人類よ、腕時計のおかわりはいかが?



### 【特別】令和初の年末年始に買い換えるべし!

108

## モノすごい財布と革小物

キャッシュレス時代に対応するお札とカードのみ収納の小さな財布から、昔ながらの現金主義に対応するタプリー収納の長財布まで、人気の2タイプを徹底紹介。さらにコインケース、カードケースなど新作革小物もフル参戦。令和元年最後の散財するなら迷わずコレ!



### 【連載】時が止まって。

文と構成/河村喜代子 写真/WPP Collection  
Text & Edit/Kiyoko Kawamura Photo/WPP Collection

126

## Kauffman's Amish Store Part 2

## カウフマン カントリーストア

かつてアメリカで最古の店のひとつに数えられたゼネラルストア。店内にうずたかく積み重ねていた品物のなかには、時が過ぎるままにアンティークとなり使い方を忘れられたものがある。懐かしくも不思議な空間に、今、ニューホランド地区歴史協会のミュージアムが入っている。



mono編集部モノ差し	006
う〜ん、うなるもの	010
定期購読のご案内	014
Sinn	056
モノ進化論	060
monoショップ新聞	062
クオラボ	064
SILENT SIREN	066
NEW PRODUCTS INFORMATION 新製品情報	068
蘊蓄の筆筒(うんちくのたんす)	086

地方創生ブランド 第48回	
岐阜県 明光秀ゆかりの地とモノを訪ねる。	087
IVYの名のもとに	092
金属恵比須 高木大地の「狂気の楽器塾」	097
日本イカ化計画	106
monoの大捜査線	124
インフォメーション	134
バックナンバーリスト	135
みうらじゅんの「今月のグッとくる宝物BEST2」	136
次号予告	137



LOVE!  
LOVE!  
DAIHATSU

特集

# ダイスキ やねん ダイハツ のクルマ

そういえば、自動車専門誌でダイハツの特集って見たことがない。派手なクルマがない、というのがその理由なのだろうけれど、ちかごろは打ち上げ花火のようにパツ、と開いてすぐに消えてしまうクルマのなんと多いことか。しかし、ダイハツが作るクルマは派手さこそないけれど（この新型ロッキーの「コンバーノレッド」はしっかり派手だけどね）、長く付き合えるクルマ、飽きのこないクルマばかり。大阪のメーカーなのに、大げさなことは言わない。けれど、静かに熱いひとたちが自分の周りの人が本当に必要なモノを作ってきた、そんなクルマ屋さん。専門誌がやらないなら、ウチがやる！ 地味、なイメージを吹きとばす。ダイハツの特集のはじまり、はじまり。

文/モノマガジン編集部

170万円から  
買える！ 使える！  
SUVコンパクト  
「ROCKY」出た！





# 「ガイスキ、ガイハツ」。

クルマ好きにとって記憶に新しい「GRスポーツ」に新しすぎる「GRスポーツ」が披露されたのは本年1月のオートサロンでのことだった。それは2019年が二代目コペン誕生5周年となることから展示された特別なコペン、2台の内ひとつで、もうひとつは2000台限定生産の「コペンクーペ」(完全)だった。それから10ヶ月。機が熟するのを待っていたかのように、10月15日に発売となったのがGRスポーツだ。仕様はオートサロン時の完成度の高さを証明するかのごとく目立った変更点はなく、コペン4つ目の可能性が示された格好だ。GR(ガズレーシング)はトヨタのレース活動を行う競技集団だが、その名前を冠した市販車のリリースも活発だ。街中で「アクア」や「ポクシー」といったファミリアカーのGR仕様を目にした方も多いのではと思う。

ではGRスポーツが「スポーティー顔のドレスアップカー」なのかと理解されてはいけない。ダイハツ広報部の中大路さんが「GRスポーツはガズレーシングの知見を共有してダイハツが開発を行ったモデルで、『意のままに操ることができる気持ちいい走り』を実現した一台です。また同じスポーツ仕様でも、コペンの上級グレード「コペンS」と異なるしなやかさや質感により、独自の個性を感じていただけるはず」と語るように、外観に加え車体や足回りにまで手を入れた、真正正銘「走り」に力こぶ満タンの、第4のコペンなのだ！



## GRスポーツ

660ccターボ付3気筒エンジン/ミッション5MT、7速CVT/価格238万円(CVT)、243万5000円(MT) / 運転席に乗り込むとまず目に留まるのはMOMO製革巻きステアリングホイール。指なしグローブはレザーJKTを着て操縦したくなる男の cockpit である。



(左上から時計回りに) シートには「コペンS」同様にスエード調のレカロシートを奮発/ピアノブラック調加飾が施されたセンタークラスター部/電子カードキーにもGRのバッジが。GRスポーツを目覚めさせる魔法の杖/自発光式3眼メーター。

MOMO製革巻きステアリングホイールの下部にはGRのロゴバッジを添付/センタークラスター同様ピアノブラック加飾が施された大人のドアグリップ。

## ク

ルマ好きにとっては記憶に新しい「GRスポーツ」が披露されたのは本年1月のオートサロンでのことだった。それは2019年が二代目コペン誕生5周年となることから展示された特別なコペン、2台の内ひとつで、もうひとつは2000台限定生産の「コペンクーペ」(完全)だった。それから10ヶ月。機が熟するのを待っていたかのように、10月15日に発売となったのがGRスポーツだ。仕様はオートサロン時の完成度の高さを証明するかのごとく目立った変更点はなく、コペン4つ目の可能性が示された格好だ。GR(ガズレーシング)はトヨタのレース活動を行う競技集団だが、その名前を冠した市販車のリリースも活発だ。街中で「アクア」や「ポクシー」といったファミリアカーのGR仕様を目にした方も多いのではと思う。



**ガズレーシングとは?**  
「クルマ好き、クルマファン拡大」を目指すトヨタのモータースポーツブランド。ラリーやスーパーフォーミュラなどの競技活動に加え、レースで得た知見をフィードバックした市販車「GRシリーズ」を販売している。



# GR

GAZOO Racing

SPORT

## コペン第4の可能性、GRスポーツ降臨

2002年の発売以来熟成を重ね、2014年に現行の二代目へと進化したダイハツコペン。軽オープン2シーターという希少な個性を守り続けたコペンに、第4の可能性「GRスポーツ」が誕生した!

文/モノ・マガジン編集部



## コペン四銃士、見参!



### ゼロ

全体に丸みを帯びたフォルムと丸目2灯の顔が初代コペンの流れを感じさせる3つ目のコペン。スポーティさに磨きかけた上級Ver.「ゼロS」も存在。



### ローブ

コペン兄弟の中でもスポーツカーとしての躍動感や流麗さを表現したものが「ローブ」。2014年6月19日に二代目コペン第1号として発売された。

### GRスポーツ

2019年のオートサロンでお披露目、10月15日に発売された「第4のコペン」。GRのレースの知見をコペンに適用し、より上質な走りを実現している。

### エクスプレイ

元々「Xモデル」として発表された車両で「タフ&アグレッシブ」がテーマ。幅広いファン層にアピールするワイルドさからアウトドア好きも注目。





パウハウスの影響の下、丸、三角、四角という基本的な形で構成されるデザインとビビッドカラーの組み合わせは、アラン氏ならではの。



現代の目からすれば複雑なレギュレーターだが元は駆動装置一点に負担を掛けないための工夫だった。リュウズにはLEの刻印が。



ストラップに施された3本のステッチも目を引く。アラン氏、エムシユ氏、ルイ・エラルのアラン・スピネディCEOを象徴する。

技アリのディテールに！

時計

分針

パワーリザーブ

秒



Model  
**ルイ・エラル  
エクセレンスレギュレーター**  
デザイン・バイ・アラン・シルベスタイン

ステンレススチールケース/カーフストラップ/  
機械式手巻きメカ/ベルト幅21mm/ケース径40  
mm/スイス製/世界限定178本/黒文字盤 価格  
43万4500円。白文字盤 価格42万3500円。

奇才の傑作！ルイ・エラル  
機械式時計が勢いを増し始める  
1987年にバーゼルフェアでデ  
ビュー以来、際立った存在感を放  
つてきたアラン・シルベスタイン  
氏。パウハウスが提唱した「形は  
機能に従う」という

理念に則り、丸、三角、四角とい  
う基本的な造形で構成されたシン  
ブルかつ機能的なデザインに、赤  
青、黄などを印象的に用いたポツ  
プにしてクリエイティブなモデル  
が、常に話題を撒いた。2012

年に自身のブランドをクローズ以  
降も、MB&F、RJなどの個性  
的なハイエンドブランドとのコラ  
ボを実現させている。そんな彼が  
ルイ・エラルをパートナーに、シ  
ーンの最前線に舞い戻ってきた!!  
ルイ・エラルは1929年設  
立の歴史あるスイス・ウオッチブ

Louis Erard CEO

現経営陣CEOのアラン・スピネディ氏(左)とマニユエル・エムシユ氏の最強タッグがアラン・シルベスタイン氏と手を組んだ!



ランド。90周年を迎え、新たな取り  
組みを見せる中で、同社の「顔」と  
いふべき、時、分、秒針が独立した  
レギュレーターに注力するほか、ジ  
ヤケドローヤRJでCEOを務めた  
マニユエル・エムシユ氏を経営陣  
に迎えた。彼はRJ時代にアラン  
氏とのコラボの実績があり、それ  
が今回の新作につながったようだ。  
来日したアラン氏は、こう語る。  
「実はレギュレーターのデザイン  
は初めてなんだ。レギュレーター

あの奇才が

あの奇才が

「クレイジーなものを、という  
リクエストに応えたよ」

Alain Silberstein

1950年パリ生まれ。建築家としてキャリアをスタート、80年代後半にフランス・プザンソンに自身のウオッチ・ブランドを設立し、グローバルな人気を誇る。12年にブランドをクローズ以降も、時計デザイナーとして活躍中。



ウオッチシーンのビッグネーム、あのアラン・シルベスタイン氏が帰ってきた!! クオリティの高いスイス・ウオッチを手の届く価格で展開するルイ・エラルとコラボしたレギュレーターが、いきなり注目度急上昇中だ!!

帰ってきた

は、駅舎の時計のような正確さの象徴だね。視認性と全体のハーモニーを考慮し、センターからの分針を反対側まで長く伸ばしたんだ。アラン氏らしいクリエイティブさ満載のこのモデル、ブラック文字盤仕様は注文が殺到。これから登場するホワイト文字盤仕様も完売必至。逃してはならない!!



男の腕時計、もう一本!!

特別企画

ロレックスだ、オメガだ、ブライトリングだとブランド志向の腕時計を激オシしてきた本誌だが、時には肩の力を抜いて、ファンたっぷりな腕時計探しはどうだろう。MY定番とは異なる表示方式、メカ、気楽さやギアとしての面白さをもった腕時計の提案である。「でも、お高いんでしょ?」なんて心配はご無用だ。リーズナブルなモデルからちょっと緊張して買おうかというくらいのおネゴロモデルを選んだぞ。モノマガイ人類よ、腕時計のお代わりはどうだい。日頃の愛用腕時計に、楽しい仲間を加えようじゃないか!







新しい挑戦のための一本

ノルケイン インディペンデンス 19 オート。クロノメーター認証ムーブメントを搭載した高精度な一本。世界限定300本。価格31万9000円。

Spec ▶

アドベンチャー スポーツ クロノ オート#nosnownoshow。RECCO®ストラップ。ケース径44mm。100m防水。自動巻き。価格49万5000円。◎ノルケインジャパン ☎03-6864-3876

ノルケインのアドベンチャー スポーツ クロノ オート #nosnownoshow

ノルケインは真のスイス時計文化を継承するブランド。全モデルにシースルーバック仕様を採用し、伝統の機械式ムーブメント、丁寧な手仕事による美しい仕上げを誇る。このモデルは、腕時計のストラップに先進のレスキューテクノロジーチップ「RECCO®リフレクター」が組み込

まれ、雪崩事故など遭難者の捜索を迅速で効率的に行える。あくなき挑戦に向かうスポーツ愛好家のためのタフな一本だ。ケースバックには「#nosnownoshow」の文字とマッターホルンがデザインされるがこれはドイツのスキーヤー、フェリックス・ノイロイターの有名なスローガンだ。



ドイツと日本の美学が融合

草木染は植物の葉、茎、根、実などを煮だした天然の液を使う。ナチュラルな色に味わいがある。

Spec ▶ 「秋・茜」ケース径35mm(28万6000円)。「冬・屋久杉」ケース径35mm(28万6000円/ブラウン)以上発売中。「春・槐樹」ケース径35mm(28万6000円/写真大)。「夏・藍」ケース径38mm(30万8000円)以上2020年3月発売予定。3気圧防水。自動巻き。◎大沢商会 ☎03-3527-2682

ノモスグラスヒュッテのフォーシーズンズ

ドイツの産業と芸術に大きく貢献したデザイン学校パウハウス。その開校100年という記念すべき年の2019年、ドイツの高品質なものの作りと日本の伝統工芸の技が融合した限定ウォッチ「フォーシーズンズ」が登場した。時計本体はドイツで大きな生産力を持つ時計メーカー、ノモ

ス社のウォッチで、ベルトには日本の伝統技術である草木染のカーフレザーが使われている。文字盤周囲のカラーは草木染とマッチングされて、トータルで繊細な美しさを放つ。「茜」「屋久杉」「槐樹」「藍」と4つのカラーで日本の豊かな四季を表現し、それぞれ限定40~100本の希少品。



エプソンのトゥルーム・Sコレクション

空への憧れと好奇心を刺激する機能とデザインに貫かれたコレクションが「トゥルーム」。このSコレクションのテーマはアビエーション、つまり飛行家で、コクピットのような計器感が目指されている。昇降計や高度計を搭載し、計器類と同じくコントラストの高い文字盤は、

状況を問わず判読性が高い。書体も計器に使われるメーター書体を随所に配置してリアリティを追求する。デザインに凝る一方で文字盤のソーラーパネルが発電し、高感度GPSシステムや、ワールドタイム表示など最新機能も満載している。男のハートを熱くする刺激的な一本だ。

Spec ▶ トゥルーム・Sコレクション(TR-MB7007)。チタンケース&バックル。サファイアガラス。レザー&チタンバンド付属。10気圧防水。ケース径46.3mm。クォーツ。価格28万6000円。◎TRUMEお客様相談室 ☎050-3155-8285

空への憧れと高性能を凝縮

テッラ チエロ マーレのLM2019

高級時計のケース工場をバックボーンに遊び心あるイタリアンデザインと信頼あるスイスメイドを融合させたブランドがテッラ チエロマーレ。そのブランド名は、大地、空、海を意味する。スピードメーターのような扇形のダイヤルデザインのこの腕時計は、クラシックカーレース

「ラ・フェスタ・ミッレ・ミリア2019」とのコラボモデル。いわゆるレトログレード式ダイヤルにも似た約180度のダイヤルから時間を読み取る。それぞれの針はインデックスに合わせて微妙に長さが調整されている。トリコロール配色も美しく、すみずみまでこだわった意匠が施されている。

追及する時計美 熟練職人が

Spec ▶

LM2019。316Lステンレススチールケース。5気圧防水。ケース径40mm。TCMオリジナルレザーストラップ。自動巻き。価格32万7800円。30本限定品。◎モントレゾルマーレ ☎03-3833-4211



クラシックミリタリーの粋

ジンのミリタリータイプ IV

シンプルを極めた文字盤に機能美が宿る。視認性を追求してデザインを磨き上げ、さらに60年代のドイツ軍時計のミルスペックだったアクリル製風防を搭載し、クラシックなルックスが際立つミリタリーウォッチが完成した。ねじ込み式リュースは使用感と安全性を考慮して通常とは逆側の9時位置に配され、スーパーミノバ仕上げのインデックスと時分針を搭載するなど、ジン特有の優れた使用感とクオリティは揺ぎない。スティックな文字盤のデザインを引き立てるシンプルなナイロンベルトのほか、ブラックのカウレザーストラップも付属する。



Spec ▶ ミリタリータイプ IV。ステンレススチールケース。強化アクリル製風防。20気圧防水。ケースサイズ41×15.5mm。伝統のNATOタイプストラップ(写真)に加え、カウレザーストラップも付属。自動巻き。価格36万3000円。◎ホッタ ☎03-6226-4715

装着する人に輝きを

Spec ▶

プロスペックス・ルクスライン。チタン製ケース&ブレスレット。300m飽和潜水用防水。ケースサイズ44.8×15.7mm。商品開発アドバイザー奥山清行。価格69万3000円。◎セイコーウォッチ ☎0120-061-012

セイコー プロスペックスのルクスライン

1965年に国産初のダイバーズウォッチを生み出したセイコーが、セイコースポーツの「正統進化」をテーマに展開するLX(ルクス)ライン。このダイバーズモデルは、1968年発売の名機メカニカルダイバーズがデザインコード。懐かしい佇まいを継承しつつ、最高のスペックを求め

ると同時に審美性も極めに極めたハイエンドコレクションだ。ムーブメントは、宇宙空間やエベレストなどの過酷な環境でも信頼性を発揮し続けてきたセイコー独自のスプリングドライブを採用。温度変化や衝撃の影響を受けにくく、あらゆるスポーツシーンに威力を発揮する。



カンパノラのコスモサイン

夜空に輝く星たち。その運行は時の起源であり、時を愉しむためのウォッチブランドがカンパノラ。新作コスモサインは、細部に至るまで精密にレイアウトされた星座盤を搭載して、星空の動きを手首に再現する。39mmのケースサイズの中に、実に恒星452個、星雲と星団119個をリ

アルタイムで再現するという驚異の精密さ。しかも恒星の表面温度によって色を4色使い分ける技の細かさ。通常モデルは、地球から見た夜空をイメージした神秘的なブルー。限定モデルは、華やかなサクラカラーのゴールドと漆黒の宇宙を思わせるブラックの組み合わせだ。

驚異的な精度の星座盤

Spec ▶

カンパノラコスモサイン「AO1030-09L」。ケース:ステンレス。バンド:ワニ革。風防:デュアル球面サファイアガラス(99%クラリティ・コーティング)。ケースサイズ39×12.5mm。日常生活防水。クォーツ。価格27万5000円。◎シチズン ☎0120-78-4807



恒星の表面温度を色で表現するため、11版に及ぶ精密な印刷を重ねて作り上げる。

200本限定モデル「AO1034-08E」は宇宙の深淵を思わせるブラックダイヤル。価格28万6000円。



ディートリッヒのオーガニックタイム1

ルイ・ヴィトンやカルバンクラインでの活躍を経て、2012年に自身のウォッチブランド「ディートリッヒ」を発表した世界的デザイナーがエマニュエル・ディートリッヒ。星や植物などからインスピレーションを得て、3次元的に結実させた数々のデザインで、独自の世界観を構築する。

ブランド初のシリーズがオーガニックタイム。スイスブランドに相応しいクオリティのムーブメントを強固なステンレススチールで包み、4積層構造の文字盤が、未来的なメカニク感と有機的なディテールが融合して、独特の存在感を作り出している。細部の曲線まで優雅で美しい。

Spec ▶

オーガニックタイム1。316ステンレスケース。マイクロビーズプラスト研磨&ブラックPVD。サファイアクリスタルガラス。自動巻き。5気圧防水。価格20万3500円。◎大沢商会 ☎03-3527-2682

未来的メカニカル腕時計

オーガニックタイム2は黒と赤のカラーが個性を主張。価格20万3500円。





## 2020年に藍をイチオシする理由とは?

- 01 勝色と称される藍を、2020年に開催されるスポーツイベントに携えたい!
- 02 メイド・イン・ジャパンの神髄がここにある。日本の伝統美を世界に配信
- 03 地球にも環境にも、そしてフトコロにも優しい革小物の代表選手がコレ!

いる革小物たちは、使うほどに味わいを重ね絶妙な経年変化が堪能できるのも愉しみのひとつ。スポーツに、仕事に、恋愛に、そして人生に勝負で武運を求める人に褐色の藍をオススメ。そしてもうひとつは、スゴ技発見のiPhoneケース。従来のスマホケースにはない、まったく新しい発想の逸品。実は筆者の回りにも愛用者を続々と発見。かなりのツワモノだ。ギミックはシンプルそのもの。背面部にあるラインに指を添えるだけで驚異的にグリップ力が増す。しかも右手持ち、左手持ちが選べるというフレキシブルさにも拍手。単なるスマホケースとは明らかにレベルが違うこのiPhoneケース。絶対買いでございませう!

激動の令和元年も間もなく終焉を迎える。そしていよいよ日本がワンチームになる2020年、令和2年が幕を開ける。東京オリンピックを間近に控え、国民全員がソワソワし始める前に、心機一転運気上昇を目指すなら迷うことなく御守り……ではなく、常日頃から持ち歩くモノに期待と願いを込めようではないか。で、オススメしたいのが日本古来より褐色(かちいろ・勝色)として名高い、戦国武将もサムライニッポンも大好きな濃い藍色でキマリだ。中でも注目したいのが、徳島産タデ科の藍草からつくられたというスクモを用い、木炭や酒などの天然物を使い染料にし、その染料で、天然皮革を手染めした「キヌヤインディゴ」の革小物。何よりエライのが、天然藍以外の色素を一切使用していないこと。そのため、藍染色ならではの感性豊かな色合いや絶妙なグラデーションが実現している。良質な本革を、草木染めと言われる天然染色「藍染め」で染めたことにより、美しい調和のとれたニッポンの色・自然の色となる。今さら言うまでもないが、藍染めの良さは色の冴え・微妙なムラ感・色の深みにある。つまり、染めの濃度によって異なる表情を醸し出すってわけだ。そんな「藍」の染料に天然皮革を入れ、何度も浸しては空気にさらし色を重ねたのが「キヌヤインディゴ」のこだわりの素材。多種多様に展開して

## 令和初の年末年始に買い換えるべし!

# モノすごい、財布と革小物

多種多様な革財布や小物が世に溢れている今だからこそ、自分が普段使うモノにはこだわりたい。機能性や、見た目の美しさ、厳選された高品質な素材、由緒正しき老舗など、自分が思わずうなるモノを選びのが正解だ!

文/モノマガジン編集部

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
キーリング  
価格5500円  
☎️ 088-622-1745  
←サイズ/  
横30×縦155×幅10mm

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
コイン&アクセサリーケース  
価格1万1000円  
☎️ 088-622-1745

↓サイズ/  
横78×縦84×幅7mm

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
ペンケース(オリガミ)  
価格8800円  
☎️ 088-622-1745  
←サイズ/横55×縦164×幅5mm

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
ペンケース  
価格9240円  
☎️ 088-622-1745  
←サイズ/横47×縦165×幅20mm

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
ビジネスカードケース  
価格1万6500円  
☎️ 088-622-1745

←サイズ/横105×縦78×幅18mm

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
ウォレット(絞り)  
価格5万5000円  
☎️ 088-622-1745  
←サイズ/横200×縦104×幅24mm

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
ボールペン巻き  
価格3300円  
☎️ 088-622-1745  
←サイズ/横25×縦165×幅15mm

kinuya Indigo  
キヌヤ インディゴ  
コインケース  
価格9240円  
☎️ 088-622-1745  
←サイズ/横80×縦70×幅15mm



このiPhoneケースは、なんと右手持ちと左手持ちが選べる!



(左手持ち)

(右手持ち)

→画面にフタをして画面を保護し、カードポケットのある手帳タイプ。スマートホンの持ち方、使うときのスタイルで右手持ち、左手持ちと選べる。

→すぐに操作できるオープンタイプ。こちらも左右を選べる利便性と持ちやすさがウレシイ。



(左手持ち)

(右手持ち)

**HUKURO**  
フクロ  
iPhoneケース  
手帳型:価格8800円  
オープン型:価格7700円

iPhone11 Pro/Pro Max/11/Xs/Xs Max/X/XR/8Plus/7Plus他、対応機種アリ  
6色展開  
©JACAJACA  
☎️ 06-6534-4649

背面にある一本のライン(バックグリップ)に指を添えるだけで変わる操作性と安定感。は知る人ぞ知るスゴ技! 大画面でも持ちやすいカタチも計算され尽くしたカタチ。本体は牛革と栃木レザーを使用。







**T.A.S**  
 ティー・イー・エス  
**PLEATED LEATHER  
 DRAWSTRING BAG**  
 価格9900円  
 ①レスイズモア ☎03-6451-2154  
 ←ブリーツ加工を施したウォッシュ  
 ャブルビグレザーの巾着ポーチ。伸  
 縮性抜群でスマホや小物入れに◎。  
 サイズ/横140×縦190mm。



**T.A.S**  
 ティー・イー・エス  
**DRAWER BAG**  
 価格2万9700円  
 ①レスイズモア ☎03-6451-2154  
 ←革の引き出しがイメージのミニ  
 バッグ。肩や首から掛けて小  
 物やカードなどの収納に◎。サ  
 イズ/横85×縦110×奥行25mm。



**IS/IT**  
 イズイット / カードケース  
 価格8250円  
 ①イケテイヴィラ トーキョー  
 ☎03-3861-6276  
 →マド付きのカードポケットは免許証入れ。  
 ETCカード、領収書・駐車券もまとめられ  
 る。サイズ/横105×縦65×奥行15mm。



**IS/IT**  
 イズイット  
 小銭入れ バス/カードケース兼用  
 価格9900円  
 ①イケテイヴィラ トーキョー ☎03-3861-6276

←コンパクトな  
 設計と使いやす  
 さにこだわった  
 マルチタイプ。  
 サイズ/横110  
 ×縦100×奥行  
 20mm。



**差をつけるなら迷わずコレ!**



カギの取り付け部に高耐久  
 性を誇るスイスamiet社の  
 4連金具を採用。使用時に  
 ストレスを感じない。



**yuhaku**  
 ユハク  
 カーボンファイバー  
 キーケース  
 価格5万3900円  
 ①ユハク ☎045-624-9328  
 ←軽量&高強度のカーボンファイバー  
 と手染めを施したクロコの見事なコンビ。  
 サイズ/横55×縦105×奥行25mm。

写真上/カギを使用するときに邪魔になら  
 ない絶妙なサイズ感。下/4つのフックのう  
 ちひとつは厚みのあるカギにも対応できる。

**IS/IT**  
 イズイット  
 小銭入れ  
 価格6380円  
 ①イケテイヴィラ  
 トーキョー  
 ☎03-3861-6276



↑薄造りで広い開口の扇形小  
 銭入れ。手にほどよく馴染む  
 ソフト牛革使用。サイズ/横  
 80×縦83×奥行13mm。



**HERZ**  
 ヘルツ  
 ギョウザ型小銭入れ  
 KK-135  
 価格5280円  
 ①HERZ本店 ☎03-3406-1471  
 →ギャザーを寄せた立体的なフ  
 ォルムが特長の小銭入れ。サイ  
 ズ/横90×縦120×奥行40mm。

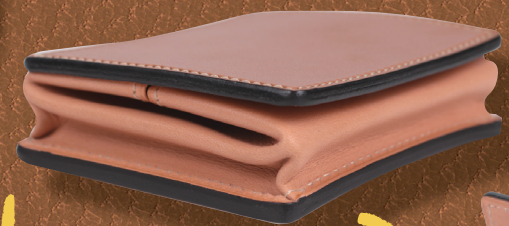


裏側はフラット。

**HERZ**  
 ヘルツ  
 回数券ケース  
 KZ-89  
 価格1100円  
 ①HERZ本店 ☎03-3406-1471  
 ↑使う機会はほとんど皆無だが  
 (笑)、つくった心意気に思わず  
 拍手! サイズ/横47×縦70mm。



**MANSAW**  
 万双  
 ブライドル ボックス型小銭入れ  
 価格8250円  
 ①万双 ☎03-3832-6461  
 ↓開いてすぐに中の小銭が確認  
 できる視認性の高さが特長。サ  
 イズ/横80×縦70×奥行20mm。



**モノすごい  
 財布と  
 革小物**

働くモノマガンなら、ビジネス  
 シーンにおいてスーツやシャツと  
 いった衣類をはじめ、鞆や靴など  
 人から見られるモノには相当気を  
 使っているはず。でも油断は禁物。  
 普段使いの財布や小物も実はしっ  
 かり見られちゃいます。ならばあ  
 えて変化球を投げたくなるのがモ  
 ノマガ人の発想。人からチフ見さ  
 れた瞬間、思わず二度見されてし  
 まうような革小物を選びたくなる。  
 遊びココロ満載のデザインや素材  
 カラーリングの数々。さらに、回  
 数券入れや、免許証入れなど、そ  
 んなモノまであるのか! にあえ  
 てこだわりたい。SNSにMY革  
 小物をアップすれば話題になるか  
 もよ。とにかくキャッシュレス時  
 代の影響で、財布は持たないって  
 人が増えている今だからこそ、あ  
 えてアナログな財布や革小物の優  
 れた機能性&利便性に注目するの  
 も悪くない。人は見た目で判断し  
 ちやいけません、財布や革小物  
 は見た目のインパクトで判断する  
 のが正解かも知れない(笑)。

伝統的な技術や確かなモノづくりに定評のある  
 革小物メーカーたちが手掛ける斬新な発想のワザあり  
 面白革小物を厳選。計算され尽くしたモノから、  
 勢いだけでつくった(笑)モノまで幅広い商品ラインナップの登場!  
 文/モノマガジン編集部

**HERZ**  
 ヘルツ  
 免許証入れ・二つ折りタイプ  
 KC-43 価格4400円  
 ①HERZ本店 ☎03-3406-1471



↑ありそうでなか  
 った免許証専用の  
 収納部を設けた革  
 ケース。サイズ/  
 横100×縦75mm。

**見た目や機能が面白い  
 ワザありにこだわり**

**革小物!**



**Publisher**

今井今朝春  
Kesaruru Imai

**Editor-in-Chief**

前田賢紀  
Takanori Maeda

**Deputy-Editor**

関谷和久  
Kazuhisa Sekiya

**桜井靖人**

Yasuhito Sakurai

**Managing-Editor**

松崎薫子  
Kaoruko Matsuzaki

**Senior-Editor**

本田賢一朗  
Kenichiro Honda

**小川太市**

Taichi Ogawa

**Editor**

小野正章  
Masaaki Ono

**大谷 暁**

Satoru Otani

**片岡静香**

Shizuka Kataoka

**竹本 泉**

Izumi Takemoto

**藪崎 大**

Dai Yabuzaki

**Directing Editor**

土居輝彦  
Teruhiko Doi

**Art Director**

若山トシオ  
Toshio Wakayama

**Designer**

フェイヴァリット・グラフィックス  
favorite graphics

**東京クリエイティブラボ**

Tokyo Creative Labo

**Staff Photographer**

鶴田智昭  
Tomoaki Tsuruda

**青木健格**

Takenori Aoki

**Advertising Director**

坪井一雄  
Kazuo Tsuboi

**鈴木敏弥**

Toshiya Suzuki

**Production Director**

小川俊介  
Shunsuke Ogawa

**Circulation Manager**

笹川裕史  
Hiroshi Sasagawa

**Print**

Dai Nippon Printing Co., Ltd.

**DTP**

Base, Nagi

Correspondent, Washington, D.C. Bureau  
(Pictorial Press International)

Mikako Burks

ワールドフォトプレス 公式サイト

http://www.monomagazine.com

編集部員の“ここだけの話”

mo.WEB (モウエブ) 公開中!

Facebookも更新中👍してね!

http://www.facebook.com/monomagazine1982/

スマホでもモノマガジンが読める「dマガジン」をチェック!

https://magazine.dmkt-sp.jp/

**NEXT**

次号予告

**特集**

**特集**

**総力特集**

令和の常識&非常識!

# モノの雑学大辞典

何かと話題のクルマや自転車の運転マナーから、ビジネスの服装コードはどどこまでOK?、4Kテレビは今買いい? タテ型とドラム式洗濯機どっちが使える? などなど生活のさまざまなシーンで役立つノウハウやマナーをモノを交えながら徹底リサーチ。モノマガジンが知ってる昭和や平成の常識は、令和では通じないかも知れない。そんな最旬の常識・非常識をモノマガジンで考察する。

オーイ、モノマガジンさん!

## 工具の時間ですよ

しめる、ゆるめる、測る、つかむ。工具を片手にアタマをひねる。指先の延長線上でモノをバラして組み立てるヨロコビつたらないよね! 良き相棒となる工具との出会いは見た目でも、かまわないけれど、頑知の効いた工具を選べば作業はいっそうクリエイティブな時間になるはず。ドライバー一本からはじめるツール選び。上級者も不器用さんも、工具の時間ですよ。

ターンテーブルこそ音楽の王様だ!

## レコードが聴きたくて。

音質に妥協できないのはもちろんだけど、部屋の雰囲気を作る美しい佇まいのターンテーブルが欲しい。いや、もっとカジュアルに楽しめるポータブルプレーヤーか? そのほかレコード針のイロハや、アプリまで。2020年レコードに夢中になれるモノ、コトをラインナップ。

■うーん、うなるモノ

■モノ進化論

■mono編集部モノ差し

■mono大捜査線

モノマガジン2-2特集号 No.841  
1月16日(木)発売 定価 649円(税込)

**お詫びと訂正**

モノマガジン11-16号のP.95に掲載の社名に誤りがありました。正しくは「チラダデザイン」となります。読者並びに関係者各位に多大なるご迷惑をおかけしたことをお詫びし、ここに訂正させていただきます。

●編集の都合上、内容が一部変更される場合がありますのでご了承ください。

●乱丁・落丁は送料小社負担にてお取り替えます。  
●本文中の価格は消費税込みの総額表示です。  
実勢価格は編集部調べの価格です。

●モノ雑誌のハイオニア 毎月2回(2日・16日)発売

**mono**

発行人 ●今井今朝春

編集人 ●前田賢紀

発行所 ●株式会社ワールドフォトプレス

〒164-8551 東京都中野区中野3-39-2

TEL:03(5385)5666 [編集部]

03(5385)1350 [広告営業部]

03(5385)5701 [販売部]

FAX:03(5385)5617 [編集部]

03(5385)1348 [広告営業部]

03(5385)5703 [販売部]

印刷所 ●大日本印刷株式会社