Sept.,2022 No.558

M. Kelly (Satoshi Okada) © WORLD PHOTO PRESS 2022 ※本文中の価格は消費税込みの総額表示です。

Saigon Memories

004 第47回 サイゴン物語 記者たちのベトナム戦争 [24]

016 TOPGUN トップガン

020 LST船員の記録 第9回 **UNTOLD SEAMAN BLUES**

032 THE LONG-HAIRED ARMY

一解放戦線と北ベトナム軍の女性たち

038 ベトナムを遠く離れて― 私的ベトナム戦争映画/TVムービー Part 11 文/小倉徹

ベトナム戦争 PACV Part 4

040 デルタを遠く離れてエルキャックとして働く ACVの仕事場

048 Don't Give Up The Ship 諦めるな、最期まで 文/ベニート・A・トレヴィーノ CW2 (米陸軍2等上級准尉)

054 Militaria Roundup! ww2ドイツ空軍ユニフォーム Part 1

The Equipments of the U.S. Force

「海」装備特集 part 8 1990年代の強襲上陸装備 特集LBTモジュラー・ベスト 後編 解説 松原隆

070 ウエスタンアームズ新製品リポート

●スプリングフィールド/タクティカル・サイレンサー・モデル ●ウォリアー・カスタム ジョン・ウィック・モデル マットブラックVer.

081 東京マルイ 新製品リポート by Takeo Ishii 次世代電動ガンH&K MP5SD6



オートバイで戦場をかける

THEグリーンベレー 文/DJ5ゅう GREEN BERET MOS18F/180A/18Z

092 トイガンニュース **TANAKA WORKS** モデルガン 五四式自動拳銃

ニッポンのちからこぶ ●写真と文/菊池雅之

094 第3戦車大隊

098 新製品情報 COMBAT mono

ボスゲリラ不屈のトイガン魂!

100 サバゲ・マスカラ・コントラ・マスカラ!

102 サバゲ三等兵APS部 赤羽公式練習会リポート

COMBAT FRONT LINE

107 今月の中田焦点!

新作映画情報『女神の継承』『L.A.コールドケース』 『バイオレンスアクション』

104 第23回 Stringer Blues 写真·文/横田徹

106 レアミリタリーテクノロジー

109 読者PRESENT & CIC

111 奥付&次号予告

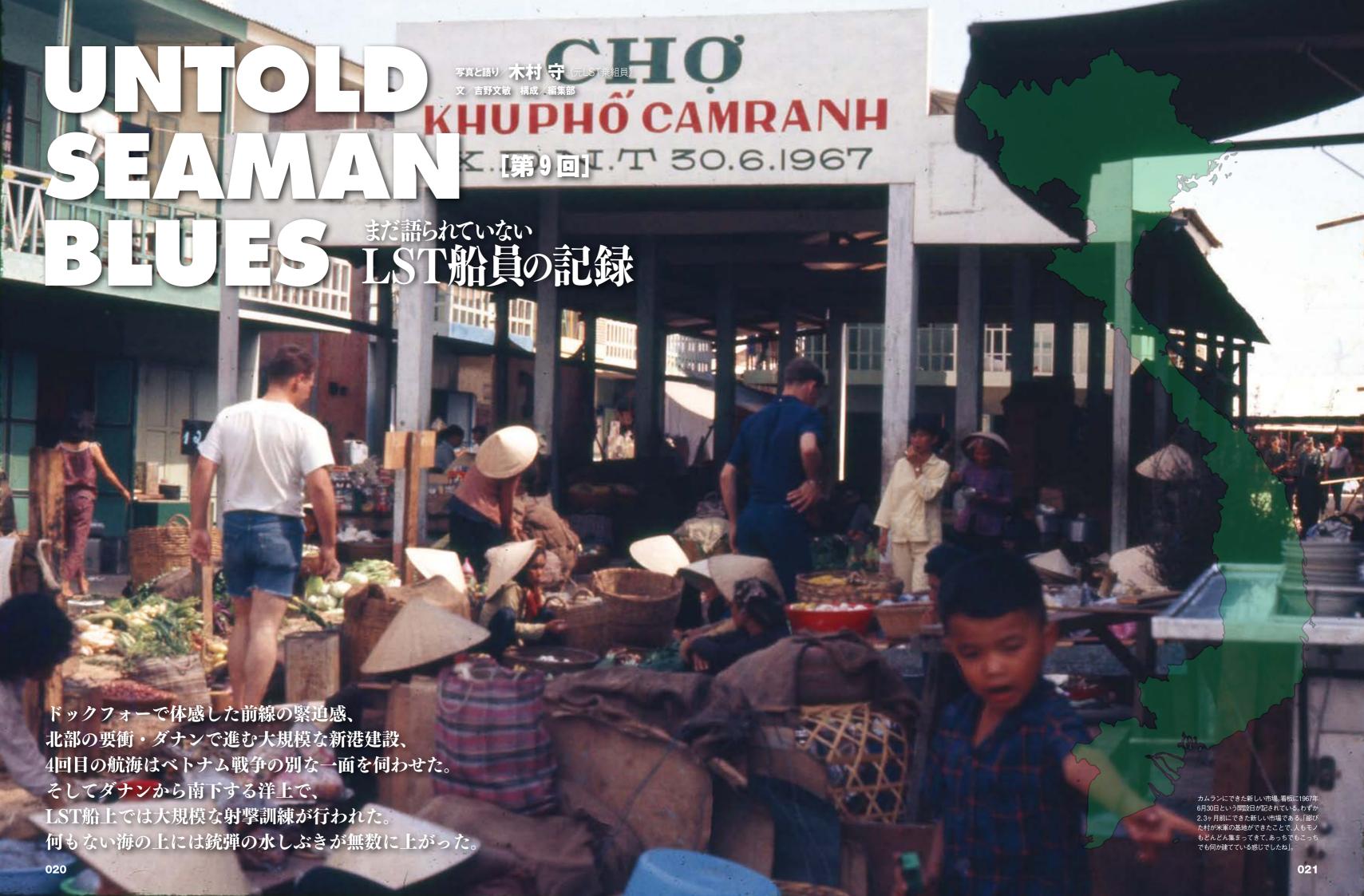


The Spooky mark belonged with AC-130U gunship, which could fire miniguns mounted on the port side of the fuselage.

During Vietnam War, a series of sorties carried at night by the gunship performing a pylon turn, flying in a large circle around the target. Seeing the ghost spitting red flare against dark sky really spooked the enemy.

このスプーキーは、機首の左側にミニガンを搭載していたAC-130U ガンシップに描かれていた。ベトナム戦争当時、このガンシップが大きな円を描く パイロンターンをしながら地上の目標を攻撃した。暗い夜空に赤い火を吐きながら飛ぶ機影は、心底、不気味で敵を震え上がらせた。









の連帯を示すバッジを付けている。

1解放戦線の女性幹部たち。中央に 写っているのは1973年の和平協定に 解放戦線外相として参加した"マダ ム ビン" ことグエン チ ビン、隣は 女性部隊を組織し、部隊の最高司令 官となったグエン チ ディンで、ニ 人は統一後のベトナムにおいて国家 副主席を務めている。<mark>2</mark>M1カービン の狙いを定める女性ゲリラ。アメリ カ軍を翻弄するほどの機動力を持つ 解放戦線と北ベトナム軍の中でも、 女性の動きはとくに俊敏だったとい 。3作物を収穫する解放戦線の対 性ゲリラ。彼女が被っているブッシ ュハットは解放戦線と北ベトナム軍 の双方で良く見られ、Mu Tai Beo (猫耳帽)という呼び名がある。 4 M16ライフルを手に何やら談笑中 被っているノンラー(葉笠)はあご 紐の色や結び方がそれぞれ異なっているのが非常に興味深い。M16ライ フルが戦争後期に普及した改良型の



033

US NAVY PATROL AIR CUSHION VEHICLE



る。陸地だろうと、 ちろん水上であっても、どの。 地形であっても、ものともせす 滑るように進む。壮大な水しぶ 上げて、バカでかい音をあたり かせるところは、かつて、メコン

字を集めてLCAC エルキャックと

つは、ジェフAである。開発 担当は、カリフォルニアのエアロジ

時代に使われたベル社製SK-5を ベースに、改良を加えた。2本のダ ルキャックを開発するにあた クトと後部にあるプロペラで推進 2つのプロトタイプが検討され するところは、SK-5とまったく同 じだった。

プロトタイプから製造段階へと、は、2001年である。

年度ごとに12艇ずつ。1993年に7艇 の予算が承認された。現在までのと ころ、エルキャックはトータルで91 艇が建造されている。一番最後のエ ルキャックが海軍に納入されたの

ンデール・ガルフポートマリン社 だった。その後に納入された艇は すべて、テクストロンマリン社が 建造している。

エルキャックは高速である。約4 フィートほど、水の上に浮いた状態

40ノットのスピードを出せる。武器、 装備、物資、人員を運べる。燃料は 5000ガロンを搭載可能。燃費は時間 当たり1000ガロンである。 クッショ ンを膨張させる空気は、ガスタービ ン駆動の4つのファンから供給さ

アサルト・クラフト・ユニット5 は、アメリカ海軍が、太平洋でエル キャックを運用している部隊であ る。司令部はカリフォルニア州ペン ドルトンの海兵隊ベースキャンプ に置いている。同部隊の任務は、陸 行する作戦部、メンテナンス部、補 給部、トレーニング部、管理部の5 つの部門が<u>ある。</u>

ちなみに1991年の「砂漠の嵐作 戦 時には、11艇のエルキャックが ペルシャ湾で任務に就いていた。

りの門で諦めるな、 数秒間は墜落、炎上以外の道はないものと思われた。 しかし、副操縦士がコレクティブ・レバー (またはコレクティブ・ピッチ・コントロール;

文/ベニート·A·トレヴィーノ CW2(米陸軍2等上級准尉)

回転翼機操縦資格を取得した者願いながら待機した。 ならきっと覚えているだろう。単 独飛行訓練に入る前の段階で通常 とは異なる飛行姿勢を目撃するこ とがよくあったはずだ。ほとんど の場合、これらの飛行姿勢はパイ ロットが意図的に取ったもので、 回復は可能だった。しかし、チャ ーリー (ベトコン) が君の乗った 関する情報を得た後、我々は捜索 UH-1ヘリコプターの水圧システ ムに銃弾をぶち込んでやろうと決 めた時にはそう簡単には回復でき 近くに寄ってみると、2機の ない。不可逆バルブが被害を受け、 サイクリックが150~200ポンド の圧力で君の方に向かってきた時 にはなおさらだ。私もそうした身 の凍るような恐怖の瞬間を経験し たことがある。生き延びられたの はまさしく油断なく気を配るクル ーと慈悲深い神のお陰としか言い

それは1969年2月24日午前11 時30分頃、ベトナム共和国チュー ライ近郊でのことだった。毎朝行 っている再補給任務もそろそろ終 了という時、聞き慣れた声だが取 り乱した様子で我々の部隊の極超 短波無線の沈黙を破る声が響いた。 「ミニットマン・エアクラフト! 応答せよ!」

機と共に数秒間、この明らかな緊 急事態に関する詳細を聞きたいと 分かった。また、4名の乗組員は全

オペレーションズセクションの 協力を得て無線捜索したところ、 中隊のUH-1Hのうち1機が行方 不明になっていることが判明した。 行方不明になっているクルーが支 援していた部隊からこのヒューイ が最後に確認された大体の場所に を開始し、約5マイル先に黒煙が 高く上がっているのを発見した。 AH-1Gヒューイコブラ武装ヘリ コプターが煙の上空を旋回してい るのが見えた。現場まで約2マイ ルまで来た時、高度2600フィート で我々は.50口径機関銃攻撃を浴 び始めた。この時点で我々は撃墜 されたヒューイと同じ飛行ルート を飛んでいた。

私はクルーチーフとガンナーに、 私が回避行動をとる間、制圧射撃 を行なうよう指示した。高度が下 がり始めた時、軽装備監視ヘリコ プターが火元を低空偵察している のが見えた。その偵察機の部隊名 が分かったので、彼らの無線周波 数に切り替え、軽装備監視ヘリコ プターの協力を得てその地域を低 空で偵察した。墜落したヒューイ それはまさに絶叫だった。その のテールセクションはまだ無傷で 後ふたたび沈黙が訪れ、ほかの10 残っており、それを見てこれが 我々が捜していた機であることが

員シートにストラップで固定され た状態のままで、全員が絶望的と

いうことも明白だった。

周辺地域をさらに観察したが、 墜落現場付近には生存者はいない ようだった。我々は部隊のほかの UH-1H 1 機と共に着陸し、歩兵を 数名降ろした。着陸後3分ほどし てから、このすぐ近くで敵が活発に 動いていると歩兵たちから報告が あった。兵力では明らかに劣ってお り、生存者を発見する見込みもま ったくなかったので、我々はヒュー イコブラ武装ヘリコプター2機の 援護のもと、そのエリアを離れた。

捜索救助機の1機に乗り込んで いた大隊長が管轄区域外であった にもかかわらず兵士をこのエリア に送ってもいいと申し出てくれた。 こうして、1時間以内に私は3機 編隊を率いることになり、歩兵部 隊が遺体回収のため墜落現場に戻 った。ジェット戦闘機が2つの.50 口径機関銃ポジションに攻撃を加 えた。これらはヒューイを撃墜し、 我々を銃撃してきた機関銃である ことが後でわかった。全員がよく やってくれて、この出撃では一回 も攻撃されなかった。

我々は兵士を降ろしてから近く の戦術的滑走路に向かい、兵士を 回収する滑走路で待機中、近くの 海兵隊小屋の屋根に大きな穴が開 いているのに気付いた。それは前

日に追撃砲攻撃を受けたためとの ことだった。そのため、指示を待 つ間、その地域一帯を旋回した方 が賢明と判断した。

すべてのメイン・ローター・ブレードのピッチ角を 全体的[コレクティブ] に変更する) を操縦し、 機長が両手でサイクリック・スティック

すべてのメイン・ローター・ブレードのピッチ角を 周期的[サイクリック]に変更する; ヘリコプターの移動方向を変化させるために

用いられる)を制御することによって 機体は正常な姿勢を取り戻し、

惨事がギリギリのところで回避された。

(またはサイクリック;

高度約100フィートで、徐々に左 旋回しながら、再びダイヤモンド型 編隊になるように指示した。この隊 形になりつつあった時、私は敵の 銃弾が機体に当たる時の聞き慣れ た音を聞いた。後で分かったことだ が、弾は左座席の12インチ後ろの 地点から入り、空の貨物コンパー メントを斜めに通過し、トランスミ ッションの後方壁の前側を通って 右側のサーボ機構に入っていた。

不可逆バルブが切断あるいは破

損していたため、サイクリックが始 めは軽い振動だったが徐々に激し く揺れ始めた。同時に、ゆっくりと 左に動き、さらに早く動き始めた。 サイクリックは余りにも激しく 振動していたため、私の身体も激 しく振動し、無線で何か言っても 何を言っているのか理解してもら えなかっただろう。サイクリック に後ろ向きにかかる圧力は150~ 200ポンドだった。このトラブルに 気づくとすぐに私はコレクティブ をリリースし、両手でサイクリッ クと格闘した。この時点で私はパ イロットの方を見た。すると彼は サイクリックの所に来てくれて、 一回転するのを何とか避けられた。



U.S. ARMY AVIATION DIGESTより

私の背後の飛行隊形から後で報告

ようがない。

Militaria Zoundup: MW2ドイツ空車ユニフォーム Part 1

メッサーシュミット戦闘機を始めとする多くの名機、そして100機以上撃墜のスーパー・エースの存在。 さらに大規模な空挺部隊や地上戦闘部隊を保有したことでも知られるWW2のドイツ空軍。本連載では以前に 空軍空挺部隊の特集を組んだが、今回は各種制服と各種徽章、そして共に着用する各種アクセサリーをメインに紹介していこう。

解説/ 菊月俊之 写真/青木健格 撮影協力/サムズミリタリ屋 https://www.sams-militariya.com、カンプバタリオン!! http://www.kampfbataillon.com/

ドイツ敗戦と空軍の再生

第1次大戦(1914~18年)の敗戦と戦後のヴェルサイユ平和条約により、ドイツはその軍備を大幅に制限され、航空兵力の保有を禁じられた。連合国はドイツに近代兵器の開発と保有を禁止し、1700機の航空機を接収。1920年5月にすべての飛行隊が解隊され、ドイツが保有する飛行機は140機の小型商用機だけに限定されてしまう。

しかしドイツ共和国軍"ライヒスヴェーア"の初代司令官ハンス・フォン・ゼークト将軍は将来の再軍備では航空兵力を重視し、第1次大戦中の航空将校150人を軍に温存。そして戦後に設立された民間航空会社ルフトハンザを空軍パイロット養成機関として活用した。ドイツは1922年にドイツはソ連と経済的相互援助を目的とした「ラパロ条約」を結ぶが、これは事実上の軍事条約だった。23年にはソ連領内に独ソ共同の航空基地が開設され、25年からパイロットの訓練と軍用機開発を行なった。しかし33年にアドルフ・ヒトラー(反共主義者だった)率いるナチ党(NSDAP/国家社会主義労働者党)が政権を掌握したことで、ソ連との協調関係は終結する。



再軍備宣言前に空軍の存在を秘匿する目的で1932年にドイツ航空スポーツ協会(DLV)が設立された。ドイツ空軍のユニフォームはDLVのものが徽章等を変えて継続使用されており、それはこの写真を見ても判る。写真はDLVの幹部で、画面中央が空軍司令官となるヘルマン・ゲーリング。

空軍国家徽章/HOHEITSZEICHEN

空軍の国家徽章は陸軍と海軍が同じデザイン(色が異なる)を使用したのに対し、空軍では独自デザインのものを使用した。これはゲーリングの空軍ユニフォームに対する思い入れが反映されたと思われ、そのデザインは躍動的で空軍に相応しいものとなっている。将校はアルミの撚り糸を使用した手刺繍製(将官は金色の撚り糸を使用)で、下士官兵は綿糸で刺繍したものを着用した。





(撮影協力: カンプバタリオン!!: Gy0024 青灰空胸鷲章兵/価格1100円)

(撮影協力: カンプバタリオン!!: Gy0058 青紺LW将校鷲章/価格3850円)



再軍備と空軍の創設

1933年に政権を掌握したヒトラーは空軍の創設をナチ党No.2のヘルマン・ゲーリングに指示。これを受けて同年3月に「ドイツ航空スポーツ協会(Deuitscher Luftsport Verband/DLV)」が設立される。DLVは表向きは民間団体だが、空軍設立のための準軍事組織だった。そして4月には航空省(Reichsluftfahrtministerium/RLM)が設立され、空軍の組織編制と人員の確保を開始。5月には陸軍から550人の将校が航空省に転出し、その後約4000人の将校と下士官が転出している。

1935年3月にヒトラーはドイツの再軍備を宣言。それまでの共和国軍は国防軍 (Wehrmacht) となり、新しい軍種として空軍 (Luftwaffe) が設立された。その翌年にスペイン内戦が勃発すると、ドイツは反政府軍を支援。義勇軍「コンドル軍団」を派遣する。スペインで空軍は貴重な実戦経験を積み、その中から戦闘機の2機編隊 (ロッテ)、そして4機編隊 (シュヴァルム) による新戦術を確立。39年に始まった第2次大戦では新戦術により空中戦を有利に展開し、事実上ヨーロッパの空を席巻することになる。

アラドAr65戦闘機

新生ドイツ空軍が最初に採用したアラドAr65複葉戦闘機。再軍備宣言前年の34年に80機が空軍に配備されたが、表向きは小型スポーツ機とされた(胴体に民間登録記号を描いている)。Ar65はとくに高性能というわけではなかったが、実用的な機体で飛行訓練に使用された。



ドイツ空軍のユニフォーム

ドイツ空軍設立の過程で触れたように、そのルーツは1933年に設立されたドイツスポーツ航空協会 (DLV) だった。DLVは独自のユニフォームを制定しており、35年に空軍が設立されると、徽章等に変更を加えて空軍ユニフォームとなっている。ドイツ空軍のユニフォームは空軍総司令官ヘルマン・ゲーリングのデザイン (彼は着道楽だった) といわれることがあるが、実際にデザインしたのはWW1のリヒトホーヘン戦闘機隊の元隊員で、それを承認したのが彼だったというのが事実という。

ドイツ空軍のユニフォームは伝統的なドイツ軍ユニフォームは立て襟または折り襟なのに対し、開襟なのが最大の特徴だった。これは伝統を重んじる陸軍将校には異様に見えたようで、彼らは空軍のユニフォームを「平服ユニフォーム」と揶揄している。だが、ゲーリングがあえてドイツ軍ユニフォームの伝統を破ったのには理由があり、彼は新生ドイツ空軍をエリート集団として編制することを希望。そして将兵のユニフォームもそれに相応しいものを望んだからと言われる。ゲーリングが重視したのはなにより見栄えだったようで、創設初期に将校が着用した肩ストラップ付ベルトは陸軍、夏期の白服や礼服には海軍ユニフォームの影響が見られるとの指摘もある。

今回紹介するのは第2次大戦中に空軍将校が着用した通常勤務服で、その内訳は①トゥーフロック(ヴァッフェンロック) ②フリーガーブルセ ③ズボンおよび乗馬ズボン ④シャツ ⑤制帽 ⑥略帽子 ⑦フットギアとなっていた。そしてユニフォームに着用(佩用)する各種徽章と勲章が加わるが、それらに関しては順次紹介させていただく。



将校用飛行任務服(フリーガーブルセ) 制服(ヴァッフェンロック) フリーガーブルセ(英語ではフライング・ブラウス)は飛行機搭乗用ユニフォームとして採用されたが、 実際には下士官兵の通常勤務服として着用されるのが一般的だった。また、降下猟兵(空挺部隊)や空軍 地上部隊によって野戦服としても広く着用されている。なおフリーガーブルセについては次回紹介の予定。

1940年の「英本土航空戦 (バトル・オブ・ブリテン)」における第3航空艦隊司令官フーゴ・シュペルレ元帥(中央)と彼のスタッフ。元帥が着ているユニフォームは白の夏期制服で、スタッフが着用しているのは右がフリーガーブルセで、左がトゥーフロック。



①飛行任務服(Fliegerblus	se)
②野戦服(Feldanzuge)	
③通常勤務服(Dinstanzu	g)
④衛兵軍装(Wachanzug)	
⑤将校および上級下士官用	引略装(Kleiner Dienstanzug)
⑥点呼軍装(Meldeanz	ug)
⑦パレード礼装(Parac	lenanzug)
⑧外出軍装(Ausgehan	zug)
⑨将校用正礼装 (昼) ((Grossen Geselschaftanzug)
⑩将校用正礼装(夜)(0	Grossen Geselschaftanzug)
⑪将校用略礼装(昼)(I	Kleiner Geselschaftanzug)
⑫将校用略礼装(夜)(I	Kleiner Geselschaftanzug)
⑬下士官兵用正装(Gro	ossen Geselschaftanzug)
⑭下士官兵用略礼装(K	(leiner Geselschaftanzug)
⑮将校用夏期軍装(Sor	nmeranzug)
⑥運動着 (Sportanzug)	-

下士官兵用制服(トゥーフロック)

下士官兵用の制服は将校と基本的にデザイン

は同じだが、使用素材などに違いが存在する。

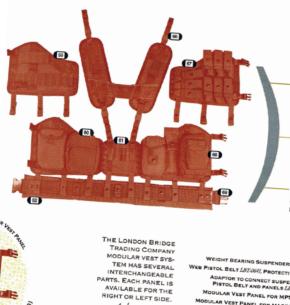
写真は航空隊、あるいは空挺部隊所属の上等

兵が着用したもので、襟の縁取りと襟章の台

地、肩章の縁取りは兵科色の黄色となっている。ちなみに下士官兵用制服は正/礼装やパレ

- ド礼装として着用されるのが普通だった。

空軍ユニフォームの着用区分はそれぞれに異なるユニフォームが存在するわけではなく、制服と共に着装する各種アクセサリー(短剣、ヘルメット等)が異なる。また将校と将官用の礼装は制服とは別に存在し、夜用の正/略礼装は海軍の礼服に似たデザインのものが制定されている。なお、夏期制服の着用期間は毎年4月1日から9月30日までの間と規定されていた。



67, MODULAR VEST PANEL FOR 40MM GRENADE AND FITS 9 HE ROUNDS OR 6 HE
AND 3 ILLUMINATION NDS. [LBT-1194]

ROUNDS. [LBT-194]

68, MODULAR VEST PANEL

68, MODULAR VEST PANEL

69, MODULAR VEST PANEL

69, MODULAR VEST PANEL

69, MODULAR WEST PANEL

60, RIFLE CLEANING

62AR POUCH, MEDICAL

51PPERED BACK POUCH,

61PPERED BACK POUCH

61PPERED BACK POU

WEIGHT BEARING SUSPENDERS LBT-0816.
WEB PISTOL BELT LBT-0611, PROTECTIVE PAD LBT-0815. ADAPTOR TO CONNECT SUSPENDERS, PISTOL BELT AND PANELS LBT.1187. HODULAR VEST PANEL FOR MPS LBT-1192

DOULAR VEST PANEL FOR M16/M14 LBT-1193, About Our Modular Vests

PLEASE INDICATE WHICH SIDE WHEN ORDERING. THE EQUIPMENTS OF THE U.S. FORCE

1993年制作ロンドン・ブリッジ・トレーディング・カタログ

前編で紹介したLBT-0816サスペンダーをさらに発展させたタクティカル・ロード・ベアリング・ベスト・ タイプのモジュラー・パネル・システムを紹介する。1990年頃のLBT製品にはアクセサリーを接続する金 具がなかった事から、この1993年のカタログ辺りから本格的なモジュラー・ベストが完成されたと思われ る。当時はABA製モジュラー・ベストからTAC-V1への転換時期であり、各社からALICEクリップで装着 するベストやドット・ボタン&ベルクロ・テープ・ベストが乱立していた時期だった。LBTモジュラー・ベス トの優れた部分は、ポーチをパネルごと交換する事で、ポーチの接続パーツが省略され、裁縫が丈夫になる 事とベストが軽量となる事だ。ベストの構成はLBT-0816サスペンダーとLBT-1187背面パネルを中心に 左右独立したモジュラー・パネルを組み合わせている。これにオプションでLBT-0990 SPEC OPSバッ クパック、LBT0902 SPEC-OPSミニ・ブットパック、LBT-0641ウェイブ・ピストル・ベルト&LBT-0815Aベルト・パッド等を組み合わせている。

LBTモジュラー・ベストを構成するパネルの製品番号

●LBT-1188 E&E ユーティリティー・ポーチ(L/R)

●LBT-1189 AN/PRC-90ラジオ ライフル・クリーニング メディカル各ポーチ(L/R)

●LBT-1190 ALICE Clippedループ(L/R)

●LBT-1191 12ゲージ・ショットシェル・ポーチ (L/R)

●LBT-1192 H&K MP5マガジン・ポーチ(3本L/R) ●LBT-1193 M16マガジン(6本) M4マガジン(4本) 2ポケット(L/R)

●LBT-1194 40mmグレネイド・イルミネーション弾ポーチ(L/R)

グレネーダー装備専用 モジュラー・ベスト

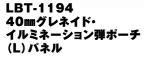
ベストの構成はLBT-0816サスペンダーと LBT-1187背面パネルを中心にLBT-1190 ALICE Clippedループ(R) パネルとLBT-1194 40mmグレネイド・イルミネーション弾ポ ーチ(L)パネルを使用している。



ックの下部の固定はサスペンダー のハーネスにベルクロで巻き付け るようになっている。



1990年制作のLBT-0816サスペンダー やLBT-0990 SPEC OPSバックパッ クにはオプションのアクセサリー金具 がまだ不完全な状態だった。



横向きのポーチにイルミネーション弾を挿 入しているが、どのポーチにも挿入可能に なっている。フラップはベルクロのみ。



裏側にはマップ・ポケ ットが付属している。

1993年製造のLBT-0816サス

ペンダー。サスペンダー・ハー

ネスの末端処理はダクト・テ

ープを巻き付けて束ねている。

LBT-1190 **ALICE Clipped** ループ(R)パネル

上のALICEループは4つ、下のALICEループは6 つのスリットになっている。不思議なのはこのパ ネルにはアクセサリー用金具が付属していない。





SPRINGFEDTASICAL 10/1/4/ COB対応のキャリー・カスタム "SFAタクティ カル・サイレンサー・モデル"。1990年代にSA が製作していたハイ・キャパシティ・クローン・ ガバメントをベースに、より高度な戦闘能力を プラスした近代型セミオートの登場だ。 074



ARMS

☎03-3407-5922

TOYGUN WARRIOR CUSTOM JOHN WICK MODEL WESTERN MATBLACK Ver

21世紀の傑作ガンアクション・ムービーをイメージしたタクティカル系.45オート

スクリーンに展開する近代的なコ ンバット・テクニックが、銃器ファ ンを虜にする21世紀の傑作アクショ ・ビー『ジョン・ウィック』シ リーズ。2015年に1作目が日本公開 れて一大センセーションを巻き起 、2017年、2019年と順調にシリ ーズを重ねてきた。2023年には、シ リーズ最新作の「ジョン・ウィック: チャプター4」が公開される予定と のことで、ファンは首を長くして待 っていることだろう。

さて、1作目で主演と 製作総指揮を務めたキア ヌ・リーブスは、アメリカの 著名なシューティング・インス トラクター、アーロン・コーエン から近代的な戦術テクニックを学び、 2作目以降は斬新なカスタム・デザ インも行なう著名なインストラクタ ー、タラン・バトラーの指導を受け、 ガン・アクションをさらに過激に進 化させた。グロックやSTI、ショット ガンなどのTTIカスタムが数多く登

場するのも、トレーニングを担当し たタラン・バトラーとの深い関係か らなのだろう。

ハンドガンはもちろん、ショット ガン、アサルト・ライフル、サブ・ マシンガンなど、多彩な銃器をスピ ーディに扱う"ジョン・ウィック" のアクションは、2002年のアクショ ン映画『リベリオン』で登場した当 時話題のガン・アクション「ガン・ カタ」に対して、「ガン・フー(※シ ューティング・テクニックとカンフ - を融合させたアクションだそう だ) と呼ばれる、現実性の高いコン バット・テクニック。ベーシックな ウィーバー・スタンスから発展した コンパクトなスタンス、ハンドガン を斜め横に倒して構える C.A.R.S. (Center Axis Relock System)も、新たな構え方として定 着しつつある。

近代型のセミオートが数多く登場 する中、2017年の『ジョン・ウィッ ク:チャプター2』には、キンバーの タクティカル系カスタム「ウォリア -」や、S&Wの M1911SC/E など、 比較的ベーシックなM1911系セミオ ートが登場して、ガバメント・ファ ンの目を楽しませてくれた。これに 素早く反応したのがWA。すでにライ





18F/180A/18Z

紹介して参りましたグリーンベレ ーが持つ技能『SF MOSシリーズ』 ですが、ようやく佳境を迎えました。 本12名のグリーンベレー。その12名 今号と次号でついに感動のフィナ ーレです(予定)。MOS・モス・も が残された上記の MOS達です。エ すと延々言い続けてきたので段々 とモスバーガー食べたくなってく るし、何でか"肥後もっこす"もぼ つものような装備スタイリングで差 んやり頭に浮かんで困っておりま をつけろ! みたいな記事にはしに す。それはさておき。過去に18B(武 器)、18C (工兵)、18D (医療)、18F ますが (すんません!) グリーンベ (通信)と専門性の高い MOSを紹介 しましたが、残すは18A(将校/チ ームリーダー)、180A(准尉/リー ダー補佐)、18Z(シニア)、18F(作 戦補佐情報)と、今までとはちょっ の MOSが向いているか考えながら

MOSが登場します。最小単位である ODA(Aチーム)を構成するのは基 の中に1名ずつしか配置されないの 兵とかメディックとか、使う物が分 かりやすい専門職ではないため、い くく、割と地味な感じになっちゃい レーとはなんぞやを語る上では避け て通れない項目ですので何卒お付き 合いくださいまし。これからグリー ンベレーになりたい人が自分には何

参考文献:GO ARMY.COM[CAREERS & JOBS]、[Military.com]Special Forces Military Occupational Specialties, [MOSDb], GlobalRecon [SPECIAL FORCES PRIMER: LESSON 1 - CORRECTING MISCONCEPTIONS J. NOTASEAL (Loren Schofield BLOG)

連載中、他の話題を挟みまくって と異なる管理職ポジション的な ワクワクする『13歳のハローワーク』 ならぬ『12人のハローワーク』的存

な訳です。あ、いま上手いこと言え ましたね。はい、では今月も張り切 在でありたい「月刊グリーンベレー」って参りましょー。

【MOSとは】 Military Occupation Specialtiesの頭文字を取って "MOS" と呼ばれるアメリカ軍における職種専門技能のこと。グリーンベレーは陸軍MOS特殊経験18ナンバーに分類されたMOSを取得。18A(ODA指揮官将校: Special Forces Officer/※以下Special Forces:SF)、18B (武器兵器:SF Weapons Sergeant)、18C (工兵: SE Engineer)、18D (医療: SE Medical Sergeant)、18E (通信: SE Communications Sergeant)、18E (作 戦補佐情報: SF Assistant Operations and Intelligence Sergeant) や、もっとも高度な訓練を受けた18Z (シニ ア:SF Senior Sergeant) また特殊部隊資格取得前の18X (SF Enlistment Option) があります。12名のODA (A チーム)は上記のMOSを持った隊員らが集まり構成されています。

